

JMS-Bericht 2020/21



Informationen für Stadtverwaltung und Gemeinderat

66 Jahre Angelpunkt in Sachen Musik

Sehr geehrte Damen und Herren, analog der Vorjahre informieren wir Sie mit diesem Bericht darüber, was „Ihre JMS“ im abgelaufenen Schuljahr 2020 / 2021 getan und für das laufende Schuljahr geplant hat – als Basis für unseren Zuschussantrag 2022.

Seite 1	Musikunterricht in bewegten Zeiten, neue Entgelttermäßigungsstruktur
Seite 2 und 3	Finanzen / Breiten- und Tiefenarbeit / Arbeit mit Erwachsenen (27 plus)
Seite 4 bis 6	Schülerzahlen, Lehrkräfte, Leitung, Mitgliederzahlen und Vorstand des Trägervereins
Seite 7 und 8	Entgeltordnung und Liste der Unterrichtsentgelte
Seite 9 und 10	Haushaltsübersicht und Bericht des Rechnungsprüfers
Seite 11 und 12	Veranstaltungen (mit) der JMS im letzten Schuljahr

Musikunterricht in bewegten Zeiten

Ungewollt können wir diese Überschrift aus dem Vorjahr auch heuer übernehmen: CORONA hat uns nicht erstarren lassen, sondern zusätzliche Bewegung verschafft.

Nach der **Schließung der JMS** ab 16. März 2020 war oberste Priorität, keine Schüler zu verlieren und uns den Eltern als verlässliche Partner zu erweisen. Die Lehrkräfte wurden angewiesen, zu den Schülern und den Familien Kontakt zu halten. Kurzfristig gelangen der **Aufbau eines Online-Unterrichts bzw. das Entwickeln von alternativen Unterrichtsformen** nach den Möglichkeiten der Lehrkräfte und Schüler. Die Resonanz seitens der Schülerinnen und der Schüler sowie der Eltern war überraschend positiv bis überwältigend.

Darüber haben wir schon beim Zuschussantrag 2020 ausführlich berichtet, und wir hatten den Eindruck, dass unsere Bemühungen vom FKS sehr positiv aufgenommen wurden. Durch die geschaffene Basis waren wir auch in der 2. und 3. Welle relativ leicht und zügig weiter einsatzfähig. Nun hoffen wir aber, in der 4. Welle darauf verzichten und möglichst im Präsenzunterricht weiterarbeiten zu können.

Wir können erneut konstatieren, dass uns während der Pandemie im genuinen Instrumental- und Vokalbereich nur wenige Schüler „abhandengekommen“ sind, diese Schülerzahlen also weitgehend konstant blieben. Aber es gibt jetzt Einschränkungen: Im Elementarbereich sind häufig Kurse nicht mehr zustande gekommen, weil Online-Unterricht in Gruppen durch Videos auf die Dauer nur ein schwacher Ersatz für den eigentlichen Gruppenunterricht ist, der wiederum online nicht erteilt werden kann.

Einbrüche gab es auch beim Klassenmusizieren: Dieser Musikunterricht lebt vom Wechsel aus Tutti- und

Einzelunterricht. Tuttistunden verboten sich aufgrund der Corona-Situation. Der Einzelunterricht wurde von unseren Lehrkräften online durchgeführt, was erheblichen Mehraufwand und zusätzlichen Stress für unsere Lehrkräfte mit sich brachte. Auf die Dauer ist ein derartiger Teilunterricht (also ohne Tutti) nicht zielführend. Und hinzukommt: Wegen zeitweise fehlender Werbemöglichkeiten in den Schulen ergaben sich sukzessive immer kleinere Gruppen.

Wir haben dem aber gegengesteuert: Erfolgreich war ein Angebot an die Schüler des Klassenmusizierens bei einer Anmeldung, um den Unterricht anschließend genuin an der JMS fortzusetzen, bereits parallel zum Klassenmusizieren zusätzlich kostenlos Einzelunterricht bekommen zu können. Hier entwickeln wir ein weiteres wichtiges Feld, um Schüler aus dem Breitenmusizieren an die „Tiefe“ heranzuführen.

Zum erfreulichen Ergebnis bezgl. der Schülerzahlen im genuinen Bereich beigetragen hat unsere neue Form der **Schülergewinnung**, „**Die Fantastischen Drei**“: Kinder konnten für drei Instrumente ihrer Wahl direkt über unsere Homepage Schnupperkurse buchen, wovon in regem Umfang Gebrauch gemacht wurde – über 50% konnten überzeugt werden, sich anschließend bei uns anzumelden. Wir werden diese Aktion sicherlich wiederholen.

Last not least eine weitere PR: Überaus gelungen präsentiert sich die JMS auf ihrer Homepage durch den **Corona-Song „100% Musik für Ditzingen“**.

Beim Online-Unterricht haben Lehrkräfte festgestellt, dass das Unterrichtsangebot nicht nur den Schüler, sondern z. T. auch Geschwister und Eltern erreicht hat. Dies hat unsere schon lang gehegten Überlegungen befeuert, **Musik** nicht nur an Einzelne, sondern **an Familien** heranzutragen. Analysen haben ergeben, dass schon jetzt häufiger mehrere Kinder einer Familie bei uns unterrichtet werden. Aber da ist sicher wei-

teres Potenzial. Vor diesem Hintergrund haben wir unsere Entgeltermäßigungen auf den Prüfstand gestellt. Ziele einer neuen Struktur sollten sein: 1. familienfreundlichere, 2. nachhaltigere und 3. zu PR-Zwecken besser nutzbare Entgeltstruktur.

Das hat uns zu folgenden **Ermäßigungen** für die Unterrichtsentgelte gebracht: Geschwisterermäßigung gestaffelt nach der Zahl der an der Jugendmusikschule entgeltspflichtig unterrichteten Kinder, 20% bei zwei, 30% bei drei, 40% bei vier und 50% ab fünf Kindern. Und zur Abrundung Einzelkind-Ermäßigung beim Erlernen eines Zweitinstrumentes 10 %. Unterrichte zu Sonderkonditionen (z.B. Schulkooperationen) können dabei wie schon seither nicht mitberücksichtigt werden.

Die neue Entgelt- und Ermäßigungsstruktur verursacht zwar erheblichen Arbeitsaufwand beim Einpflegen in unsere EDV, aber insgesamt scheint sie gut gelungen, wenn wir auch in diesem Hinblick den Start ins neue Schuljahr betrachten.

Und wenn wir die **Ziele** der Änderungen ins Auge nehmen: Die Struktur der Entgelte ist jetzt auf jeden Fall **familienfreundlicher**: Bei einer Ermäßigung z.B. um 40% können jetzt auch mehrere Kinder einer Familie bei uns Unterricht nehmen. Sollte die Belastung immer noch zu groß sein, haben wir unsere Stipendienbudgets für soziale Hilfestellungen oder zur Begabtenförderung.

Nachhaltiger ist das System, weil eine Familie, die gemeinsam musiziert, eher „bei der Stange“ bleibt als ein Einzelkämpfer. Und auf dieses gemeinsame Musizieren kommt es uns an, weil hier Musik ihre auch wohltuende soziale Wirkung am besten entfaltet. Es übt sich besser, wenn in einer Familie nicht nur ein Solist Musik-affin ist, sondern Musik wieder ein gemeinsames Anliegen wird.

Ja, ganz klar, dass wir die neue Entgeltstruktur auch **zu PR-Zwecken nutzen**. Da die Ermäßigungsstruktur relativ übersichtlich gestrickt ist, gehen wir von positiven Effekten aus.

Es ist also gut, manchmal die eingefahrenen und erprobten Bahnen zeitweise verlassen zu müssen. Wichtig erscheint uns, solche Unterbrechungen nicht als Störung zu begreifen, sondern als Chance, auch einmal etwas Neues, Ungewohntes auszuprobieren. Wir sind gespannt und beobachten, ob wir unsere Chancen ergriffen haben.

Finanzen

Der Haushaltsübersicht auf Seite 9 können Sie entnehmen, dass wir bisher relativ ungeschoren durch die

Corona-Pandemie gesegelt sind, trotz zeitweiser Stürme. Geholfen dabei haben uns

1. das segensreiche Instrument des Kurzarbeitergeldes. Wir konnten dies nutzen, weil vom Lockdown und seinen Folgen über 10% unseres Betriebs betroffen waren.
2. die Erhöhung des Landeszuschusses von 10 auf 12,5% unserer Aufwendungen
3. die vom Land eingeräumte Möglichkeit, ausgefallenen SBS-Unterricht so abrechnen zu dürfen, als sei er gegeben worden. Die Stadt Ditzingen und die Gemeinde Hemmingen haben sich bei den Schulkooperationen dieser Sichtweise angeschlossen
4. Ausgleichszahlungen des Landes für pandemiebedingte Einnahmeausfälle / Mehrbelastungen der Musikschulen in 2021 in Höhe von 26.303,01€ im August 2021
5. in 2019 und 2020 aufgebaute Reserven, diese Rückstellungen haben wir 2021 aufgelöst, können sie aber aufgrund der o.g. Unterstützungen erneut rückstellen. Je 10.000 € planen wir davon bereits für 2023 ein.

Wir möchten damit den Corona-Unwägbarkeiten für 2022 ff. vorbeugen. Ähnlich sind wir auch bei der Rückstellung für die Geschwisterermäßigung verfahren, weil hiervon – gewollt – in steigendem Maße Gebrauch gemacht wird. Das heißt, wir gehen mit zwei Parallelunwägbarkeiten in die kommenden Jahre:

1. Kommt bei Corona vielleicht doch noch „das dicke Ende“
2. und / oder werden wir mit mehr Geschwisterermäßigungen konfrontiert als erwartet.

Die JMS hat stets vorsichtig kalkuliert; das tun wir auch jetzt und sind daher zuversichtlich, mit diesen Rückstellungen für einen reibungslosen Ablauf in nächster Zeit gesorgt zu haben. Wir meinen auch, die Geschwisterermäßigungen auch auf Dauer durch die erwähnte Erhöhung des Landeszuschusses finanzieren zu können.

Sorge bereitet uns die künftige Finanzierung des Klassenmusizierens: Sicherlich Corona-bedingt setzen immer weniger Schulen als bisher ihre eigenen Lehrkräfte hierfür ein. Aber: Klassenmusizieren ist eine gemeinsame Aktivität von AB-Schulen und der JMS. Es kann nicht sein, dass wir diesen Unterricht allein – also nicht im Team-Teaching – durchführen oder, wenn wir zusätzliche Lehrkräfte zur Unterstützung einsetzen, finanziell schultern müssen. Eine Lehrkraft hat uns bereits signalisiert, dass sie die Belastung des Alleinunterrichts in Schulklassen nicht länger hinnehmen will und auch gesundheitlich nicht kann. Sollte sich diese Entwicklung weiter verschärfen, ist diese sehr wertvolle Unterrichtsform konkret in Gefahr!!

Breitenarbeit

Unsere Breitenarbeit umfasst(e) nach Unterbrechung wieder die Kooperationen mit den meisten Kindertagesstätten und allgemeinbildenden Schulen in Ditzingen und Hemmingen. Etwas Kopfweh bereitet uns die Frage, ob und wie wir mehr Schüler aus den Schul- und KiTa-Kooperationen zur Weiterführung ihres Musikunterrichts bei uns an der JMS gewinnen können. Bei SBS in den Kindertagesstätten fehlen uns schlichtweg die Namen, welche die Stadt aus Datenschutzgründen uns nicht zur Verfügung stellen kann. Wir sind der Ansicht, wenn wir die Kinder „bearbeiten“ dürfen, sollten wir auch deren Daten bearbeiten können.

Beim Übergang aus Schulkooperationen hingegen stehen die Eltern vor der Frage, plötzlich für etwas bezahlen zu müssen, was bisher nichts (oder wenig) gekostet hat. Hier hoffen wir auf Verbesserungen durch unsere neue Entgeltstruktur. Und ansonsten halt: gegensteuern (s.o.), weiter werben und überzeugen. Hier jetzt die einzelnen Kooperationen:

Streicherklasse an der Konrad-Kocher-Grundschule (3. und 4. Klasse), die im SJ 2011/12 mit Roland-Methode erfolgreich gestartet ist, geht auch in Corona-Zeiten in die 10. Runde. Leider ohne die bewährte und eng verzahnte Zusammenarbeit von MS- und AB-Lehrkräften auch im Team-Teaching.

Percussion-Klassenmusizieren an der Konrad-Kocher-Grundschule in der 4. Klasse. Finanzierung ab SJ 2020/21 über das Kooperationsbudget der Stadt. Anfang Oktober 2020 wieder bis zum 2. Lockdown und erneut im Oktober 2021 gestartet.

Klassenstufenstreichorchester Grundschule Heimerdingen: 17. Runde ist gelaufen, die 18. Runde gestartet. Positionierung dieser Unterrichtsform im Rahmen einer Ganztagesgrundschule in der freiwilligen Form etabliert.

Klassenmusizieren: der Neustart der 5-Klässler für die **BigBand DOUBLE B** in Kooperation mit Theodor-Heuglin-Gemeinschaftsschule, ein Vorzeigeprojekt der JMS Ditzingen, musste um ein ganzes Jahr verschoben werden, die Schüler der höheren Klassen pausierten größtenteils. Das Projekt, das im Kern auf das gemeinsame Erlernen im Tutti angelegt ist, lässt sich nicht in ein Online-Format übertragen.

Bläserklasse in Kooperation mit der Realschule Ditzingen geht in die 14. Runde. Die Kleingruppenunterrichte wurden im online-Format erteilt, die Unterrichtsentgelte halbiert. Da sich nur sehr wenige Schüler für die neue Bläserklasse angemeldet hatten, wurden diese mit der seitherigen Bläserklasse 5 zusammengefasst. Den Schülern der Bläserklasse 6 wurde angeboten, noch ein weiteres Schuljahr in dieser Un-

terrichtsform weiterzumachen, was auch die allermeisten gerne angenommen haben.

Auch die **Bläserklasse** an der **Grundschule Hemmingen** ist seit 2018 zuverlässig sehr gut belegt (nun auch mit Oboe und Fagott). Auch hier wurden die Kleingruppenunterrichte im online-Format erteilt, die Unterrichtsentgelte halbiert.

Sehr erfolgreiche **Kinderchorarbeit** in Kooperation mit der Kantorei der evangelischen Kirche, dreistufige Chorarbeit (**Giocoro-Kinderchöre**). Der Wegfall der **Chorschule an der KKS** ist finanziellen Gründen geschuldet, die Chorarbeit an der Wilhelmschule ist monetarisiert und wird damit vom Land finanziert, wird aber derzeit meist durch Bodypercussion ersetzt, wenn Singen coronabedingt nicht möglich ist.

Fazit: Wir gehen davon aus, dass die möglichst flächendeckende Präsenz der JMS vom Gemeinderat nach wie vor gewünscht wird.

Tiefenarbeit

Trotz intensiver Breitenarbeit ist die JMS Ditzingen auch an der Spitze sehr erfolgreich: Der Wettbewerb **Jugend musiziert** für die Region Ludwigsburg konnte von der JMS zwar nicht mehr in Präsenz organisiert und durchgeführt werden, obwohl die Vorbereitungen dazu bereits angelaufen waren. Aber auch die Online-/ Video-Variante, zumindest in den Altersgruppen 1 und 2, ist von uns organisiert und gelungen durchgeführt worden. Die höheren Altersgruppen waren in einem digitalen Landes- und schließlich auch Bundeswettbewerb zusammengefasst worden.

Acht unserer Schüler(innen) hatten sich unter schwierigsten Bedingungen vorbereitet, schon das verdient höchste Anerkennung! Vier davon schafften es sogar bis zum Bundeswettbewerb. Insgesamt wurden zwei Bundespreise und sieben Landespreise erzielt!

Erwachsenenbereich (27 plus)

Erwachsenenunterricht war in Corona-Zeiten nur sehr eingeschränkt möglich. Unterrichte in sehr großen Gruppen oder bei Bläsern mussten eher ausfallen. Dies ergab über das ganze Schuljahr hinweg sehr schwankende Schülerzahlen. Die Personalkosten konnten z.T. durch Kurzarbeit ersetzt werden. In der Summe wurde aber dieselbe Finanzstruktur wie bisher beibehalten: Die Finanzierung dieses Bereichs ist völlig separiert, es werden keine für Kinder und Jugendlichen bestimmten Gelder verwendet. Aufgrund dieser Situation verzichteten wir in diesem Jahr auf die gewohnte separate Bilanz.

Personalia I (Schüler)

Wie in den Vorjahren erfahren Sie hier, wie sich die Schülerzahlen nach Ort, Unterrichtsart und Instrument zusammensetzen. Die folgende Tabelle zeigt Ihnen erneut die Anzahl der bei uns angemeldeten **Schüler(innen)** in der Verteilung auf Ditzingen, Hemmingen und sonstige Orte (letztere mit 20% Entgeltzuschlag). Nicht enthalten sind wiederum die Kinder bzw. Schüler(innen) aller Kooperationen im Pflichtbereich sowie die Teilnehmer(innen) an Ensembles ohne Unterricht:

Ort	SJ 20 / 21	SJ 21 / 22
Kernstadt	551	645
Hirschlanden	111	139
Schöckingen	45	34
Heimerdingen	96	114
ZS Ditzingen	804	932
Hemmingen	155	231
Sonstige	63	71
Gesamt	1022	1234
Legende: SJ = Schuljahr		

Eingerechnet sind erneut die Kinder in den Kindertagesstätten, die im Rahmen des SBS-Programms durchlaufend das ganze Schuljahr Elementarmusikunterricht erhalten haben. Die Wiederaufnahme dieses Landesprogramms, in Hemmingen sogar mit mehr als doppelt so vielen Gruppen, trägt erheblich zur Steigerung der Schülerzahlen bei.

Es folgen – wie in den Vorjahren – die Zahlen, wie sich unsere Schüler(innen) auf die einzelnen Unterrichtsarten aufteilen (sog. Belegungen):

Fach	SJ 20 / 21	SJ 21 / 22
Babymusik	18	9
Zwergenmusik I + II	54	56
Rhythmik	81	47
SBS-Programm	0	284
ZS: Elementarbereich	153	396
Gesang	14	19
Streichinstrumente	184	153
Blasinstrumente	439	434
Tastensinstrumente	158	167
Zupfinstrumente	139	138
Schlaginstrumente	87	69
Gesamt *)	1174	1376
*) Diese Zahl ist höher als die Zahl der Schüler, weil manche Schüler in mehreren Fächern oder wegen der Unterrichtsgestaltung zweimal pro Woche Unterricht haben.		

Hier nun wieder die **Aufstellung**, welcher Unterricht inzwischen als Arbeitsgemeinschaft oder als Klassenmusizieren bzw. Klassenstufenmusizieren gestaltet wird.

Art	SJ 20 / 21	SJ 21 / 22
Klassenstufenstreicher Heimerdingen	17	19
Streicherklasse KKS	29	28
Bigband Double B THS	0	42
Bläserklassen RS	47	56
Bläserklasse Hemmingen	34	42
Blockflöten-AG THS	0	0
Gitarrenklasse WS	0	10
Percussionsklasse KKS-GS	22	23
Ganztagesangebot GS Heimerdingen	0	0
Melodica-Kurs GS Heimerdingen	10	14
Summe:	159	234

Ein Blick auf unsere Chorarbeit noch zum Schluss: Nach dem Wachstum in den vergangenen Schuljahren der **Kinderchorarbeit**, die die JMS entweder selbst (mit Kooperationspartnern) unterhält, oder bei der unterstützend mitwirkt, hatte sich dieser für uns so wichtige Bereich – beim Singen kann nun wirklich JEDER mitmachen – vollends stabilisiert, bis Corona leider für „fast gesanglose Zeiten“ sorgte.

Chor	SJ 20 / 21	SJ 21 / 22
Schulchor WS	0	10
GioCoro JMS / ev. Kirche	66	55
Summe	66	65

Mit den Übersichten ist auch statistisch wieder nachvollziehbar, wie stark die JMS mit der örtlichen Schullandschaft verwoben ist (und hoffentlich bleibt). Wir gehen davon aus, dass dieser Weg der richtige ist und weiterverfolgt werden soll.

Personalia II (Lehrkräfte)

In der JMS sind grundsätzlich mit TVöD-Arbeitsverträgen fast ausschließlich **diplomierte Musiklehrer(innen)** angestellt. Damit stellen wir die erforderliche hohe Qualität sicher. Nachdem inzwischen im gesamten Bereich der Betreuung und Ausbildung von Kindern und Jugendlichen hohe Professionalisierung angestrebt wird, scheint uns dies nach wie vor der richtige Weg zu sein. (Hinweis: **Veränderungen** seit letztem JMS-Bericht = *kursiv*):

<i>Kristina Albert</i>	Rhythmik in Grundschulen, Singen & Bewegung mit Senioren (Sabbatjahr)
Iris Angerhofer	Klavier
Stefanie Bartsch	<i>Blockflöte / Alte Musik (seit diesem Schuljahr)</i>
Athanasios Bellos	Violoncello, Schulkooperation Streicherklasse

Ralph Bergmann	Klavier, Korrepetition
Petra Bischoff	Klavierkorrepetition
<i>Angelika Class</i>	<i>SBS (seit 1. Oktober 2021)</i>
Milo Jamieson Dodd	Posaune / tiefes Blech / Bläserklasse
Beatrix Drunkenpolz	Violine, Viola
<i>Carla Escuredo Grande</i>	Blockflöte (ausgeschieden Ende Schuljahr 2020 / 2021)
Christian Frank	Gitarre, Schulkooperation Gitarrenklasse
Manfred Frank	Schulleitung, Klavier, Orchesterleitung
Stefanie Franz	Rhythmik, Klavier, Korrepetition, Betriebsrat)
Lutz Groß	Perkussion
Christine Heimann	Conga, Klavier, Percussion-Gruppe Konrad-Kocher-Schule, Fachleitung I, stv. Schulleitung
Alexander Heinz	Tiefes Blech, Ltg. Vor- und Jugendblasorchester MVD / JMS, Schulkooperation Bläserklassen, Fachleitung II
Verena Hernádi	Klavier
Monika Herrmann	Blockflöte, Ltg. der Bigband „Double B“ THS; Ltg. Bläserklasse Hemmingen
<i>Iris Hübner</i>	Kontrabass (gemeinsam mit Musikschule Korntal seit 01.04.20)
Uta Jakob-Birtheimer	Oboe
Stefanie Jopp	Rhythmik, Zwergenmusik
Boris Kischkat	Gitarre
Jürgen Klotz	Babymusik, Zwergenmusik, Rhythmik
Katharina Koch	Blockflöte, Querflöte, Schulkooperation Bläserklasse
Reka Kosa	Klavier
Markus Krämer	Trompete, Schulkooperation Bläserklasse
Brigitte Lenk	Klavier
Reinhard Luksch	Gitarre, E-Gitarre, Rockband
Monika Mahr	Keyboard, Klavier, Schulkoop. Streicherklasse / Melodica,
Annegret Manssdorfer	Gesang, Chorschule, Schulkooperation im Gesangsbereich, Betriebsratsvorsitzende
Benedikt Moser	Jazz-Klavier, Ltg. Jazzcombo
Gertrud Müller	Violoncello, Schulkooperation Streicherklasse
<i>Vitali Neifert</i>	Akkordeon (Honorarkraft ab November 2021)
Hannelore Peters	Akkordeon
Daniela Piasecki	Gitarre
Irena Rafailoviene	MGA Kooperation Wilhelmschule, und Kooperation SBBZ Wilhelmschule (Vertretung Frau Albert)
Detlef Reikow	Fagott

<i>Anja Reinhold</i>	<i>SBS (seit 13. September 2021)</i>
<i>Sergej Riasanow</i>	<i>Akkordeon (bis 31. Oktober 2021)</i>
Bernhard Schleiß	Klarinette, Ltg. Holzbläserensemble, Betriebsrat
Elisabeth Schmitt	Blockflöte, Klavier
Christiane Schumacher	Violine, Viola, Schulkooperation Streicherklasse
Sabine Segmiller	Blockflöte, Gesang, GioCoro
Bärbel Steinheil	Rhythmik, auch in Grundschulen
Felicitas Stoffel	Horn, Euphonium, Schulkooperation Bläserklasse
Andreas Vanselow	Saxofon, Schulkooperation Bläserklasse
Pia Wedhorn-Yügrük	Klarinette, Schulkooperation Bläserklasse
Regine Wiedmann	Querflöte, Schulkooperation Bläserklasse

Da Veranstaltungen fast nicht möglich waren, fällt auch unsere – üblicherweise üppige – Veranstaltungsübersicht am Berichtsende heuer sehr mager aus. Das ändert nichts am Engagement unserer Lehrkräfte, die in den Startlöchern stehen, bald wieder mehr Klassen-vorspiele durchzuführen bzw. selbst zu konzertieren.

Personal III (Leitung, Verwaltung, JMS-e.V.)

Zum Unternehmen Jugendmusikschule zählen natürlich auch die **83 Mitglieder** des JMS-Trägervereins; diese Zahl hat sich in diesem Jahr nur leicht nach oben verändert. Es ist nach wie vor so, dass der JMS verbundene Eltern durchaus bereit sind, projektweise – also zeitweise – die JMS zu unterstützen, worüber wir natürlich sehr erfreut sind. Aber die Bereitschaft, sich dauerhaft durch Übernahme einer Funktion zu engagieren, findet sich kaum. Dazu trägt auch bei, dass vereinsähnliche Aktivitäten wie Feierlichkeiten etc. unter dem Rubrum der Schule ablaufen und daher als „bereits mit eingekauft“ angesehen werden. Hier der amtierende Vorstand:

- Hubertus Schwinge, 1. Vorsitzender und Schriftführer
- **Irene Häcker**, 2. Vorsitzende (seit 12. Mai 2021)
- Detlev Wolf, Kassenwart
- Hans-Martin Bittler, vom MVD gewählter Beisitzer
- Wilfried Gentner, für ungerade Jahre vom Gemeinderat Hemmingen gewählter Beisitzer
- Manfred Grossmann, Vertretung für Sven Sautter
- Andreas Kocher, vom HHC benannter Beisitzer
- Stefan Krebs, Beisitzer
- **Dr. Christine Merkle**, Beisitzerin (seit 12. Mai 2021)
- Heike Münkner, vom HHC benannte Vertretung für Andreas Kocher

- Ruth Romanowski-Steger, Beisitzerin
- Sven Sautter, vom Gemeinderat Ditzingen gewählter Beisitzer
- Anja Staiger, vom MVD benannte Vertreterin für Hans-Martin Bittler
- Ursula Tronich, für gerade Jahre vom Gemeinderat Hemmingen gewählte Beisitzerin
- Gabriella Würfel, Beisitzerin

Rechnungsprüfer

- Rolf Kummer

Schulleitung

- Manfred Frank, Schulleiter
- Christine Heimann, Fachleitung I und Stellvertreterin des Schulleiters
- Alexander Heinz, Fachleitung II und verantwortlicher Ansprechpartner für die Außenstelle Hemmingen.

Schulverwaltung

- Antje Donath, Schulsekretärin
- *Isabelle Klumpp*, Schulsekretärin (ausgeschieden zum 29.02.2020)
- *Doris Mayer-Scheck*, Schulsekretärin (seit 01.09.2020)

Der Bericht wurde von Manfred Frank, Antje Donath, Doris Mayer-Scheck und Hubertus Schwinge gestaltet. Als 1. Vorsitzender zeichnet Hubertus Schwinge für den Inhalt verantwortlich.

Ditzingen, am 9. November 2021

ENTGELTORDNUNG

(1) Das **Schuljahr** bei der Jugendmusikschule beginnt am 1. September und endet am 31. August des Folgejahres. Daraus, dass sich die Jugendmusikschule an den Unterrichten der allgemeinbildenden Schulen und deren Raumplanung orientieren muss, erklärt sich die Verschiebung um einen Monat. Aufgrund des höheren Anteils an Ferien- und Feiertagen in der 2. Hälfte des Schuljahres sind die **Schulhalbjahre** der Jugendmusikschule mit fünf und sieben Monaten ausgelegt. Ansonsten richtet sich die Ferienregelung der Jugendmusikschule nach der Ferienregelung der Ditzinger allgemeinbildenden Schulen; falls sich in geringem Umfang weitere Abweichungen ergeben, werden diese durch einen Unterrichtsplan bekannt gegeben.

(2) Die Höhe der **Unterrichtsentgelte** ergibt sich aus der jeweils gültigen **Entgeltliste** bzw. wird bei Schulkooperationen und Erwachsenenkursen einzeln vertraglich vereinbart. Die Unterrichtsentgelte beziehen sich auf ein Schuljahr; sie sind in zwölf Teilen, also monatlich auch während den Ferien, für schulfreie Tage und gesetzliche Feiertage zu entrichten und werden per Lastschrift durch die Jugendmusikschule Ditzingen eingezogen, um die Verwaltungskosten möglichst niedrig zu halten. Wird **in Ausnahmefällen** keine Lastschriftermächtigung erteilt, sind die Entgelte nach Erhalt der Rechnung im Voraus für das ganze Schuljahr zu entrichten.

(3) Die **Abmeldung** kann zum 31. Januar oder 31. August eines jeden Jahres erfolgen. Sie ist spätestens eineinhalb Monate vorher (zum 15. Dezember bzw. 15. Juli) der Schulverwaltung schriftlich einzureichen. Beim ersten Abschluss eines Unterrichtsvertrages gilt für drei Monate eine monatliche Kündigungsfrist (mit 14-tägigem Vorlauf). Mündliche Vereinbarungen mit Lehrkräften haben keine Rechtskraft.

(4) Die **Unterrichtsart** (Einzel-, Gruppenunterricht) kann erst bei der Unterrichtseinteilung nach Absprache festgelegt werden. Selbstverständlich versuchen wir, Wünsche zu berücksichtigen. Dennoch kann es insbesondere im Gruppenunterricht zu Abweichungen bezüglich Gruppengröße und Unterrichtsdauer kommen. Die Gruppen können nach Absprache auch als FLEX-Gruppen eingerichtet werden. Dabei wird die Unterrichtszeit geteilt und nur ein Teil der Zeit wird die gesamte Gruppe unterrichtet, in der übrigen Zeit erhalten wöchentlich wechselnd einzelne Schüler eine intensivere Förderung.

(5) Die **Entgelte für das Ausleihen von Instrumenten** werden zusammen mit den Unterrichtsentgelten monatlich durch Lastschrift eingezogen bzw. sind bei Nichtteilnahme am Lastschriftverfahren für ein ganzes Schuljahr im Voraus zu überweisen. Bei Anpassung der Unterrichtsentgelte können diese Entgelte parallel mit dem durchschnittlichen Anpassungssatz erhöht werden. Für die Nutzung der Klaviere im Unterricht (Pflege, regelmäßiges Stimmen, Abnutzung) in der Jugendmusikschule wird pro Unterrichtseinheit ein Nutzungsentgelt (siehe Entgeltliste) zusammen mit dem Unterrichtsentgelt erhoben.

(6) Bei wiederholter **Mahnung** wegen Nichtzahlung der Unterrichtsentgelte kann der Unterricht seitens der Jugendmusikschule Ditzingen zum Schul(halb)jahresende oder je nach Sachlage fristlos gekündigt werden.

(7) **Ermäßigungen** für die Unterrichtsentgelte werden gewährt als Geschwisterermäßigung (gestaffelt nach der Zahl der an der Jugendmusikschule entgeltspflichtig unterrichteten Kinder sowie als Mehrfachermäßigung, wenn nur ein Kind einer Familie entgeltspflichtig in mehreren Fächern unterrichtet wird (siehe Entgeltliste). Unterrichte zu Sonderkonditionen (z.B. Schulkooperationen) können dabei nicht berücksichtigt werden. Familien mit **Familienpass** der Stadt Ditzingen bzw. der Gemeinde Hemmingen erhalten durch ihre Kommune zusätzliche Ermäßigungen der Unterrichtsentgelte gemäß den Regelungen der Gemeinden. Der Jugendmusikschule muss eine Kopie des neuesten Familienpasses bzw. der Abschnitt des Hemminger Familienpasses vorliegen.

(8) Die Jugendmusikschule Ditzingen richtet über begrenzte Zeiträume **Stipendien** ein. Anlässe können sein: a. Förderung besonders begabter Schüler, b. finanzielle Notlagen (die Leistungen der Schüler muss das Stipendium rechtfertigen) c. Instrumentalunterricht, den die Jugendmusikschule aus übergeordneten Gründen (z.B. Orchesterarbeit) durchführen möchte. Über die Anträge entscheidet der 1. Vorsitzende des Vereins in Absprache mit dem Schulleiter und der zuständigen Lehrkraft. Rechtsansprüche sind ausgeschlossen.

(9) **Erwachsene** sowie **Schülerinnen** und **Schüler**, die **nicht in Ditzingen oder in Hemmingen** wohnen, bezahlen einen Zuschlag nach den Sätzen der Entgeltliste.

(10) In Krankheits- oder sonstigen Verhinderungsfällen der Schüler besteht kein Anspruch auf **Entgelterlass oder -erstattung**. In Fällen lang andauernder Krankheit ist in Absprache mit der Schulleitung ein teilweiser Erlass der Unterrichtsentgelte möglich. Durch Verhinderung der Lehrkraft ausgefallene Unterrichtsstunden werden nachgeholt. Fallen wegen Krankheit der Lehrkraft mehr als vier Unterrichtsstunden je Schuljahr aus, wird der Unterricht entweder durch eine andere Lehrkraft erteilt oder es erfolgt eine Rückvergütung.

Diese Entgeltordnung tritt am 1. September 2021 in Kraft.

Unterrichtsentgelte der Jugendmusikschule Ditzingen ab 1. September 2021

	Minuten wöchentlich	Jahres- entgelte	Raten monatlich
BABY-MUSIK - für Babys und Kleinkinder bis 18 Monate mit Elternteil in Gruppen von 6 bis 10 Babys	40	300,00 €	25,00 €
ZWergenMUSIK 1 - für Kinder im Alter von 18-26/26-36 Monaten mit je einem Elternteil in Gruppen von 6 bis 9 Kindern	40	300,00 €	25,00 €
ZWergenMUSIK 2 - die Vorbereitung auf die Rhythmik für Kinder im Alter von drei Jahren in Gruppen von 8 bis 12 Kindern	45	324,00 €	27,00 €
RHYTHMIK/Orff-Gruppe/Musikalische Grundausbildung in Gruppen bis zu 12 Kindern	50	354,00 €	29,50 €
INSTRUMENTALUNTERRICHT/GESANG			
Einzelunterricht	25	810,00 €	67,50 €
	40	1.326,00 €	110,50 €
	50	1.704,00 €	142,00 €
in Gruppen von 2 Schülern	25	414,00 €	34,50 €
	40	660,00 €	55,00 €
	50	822,00 €	68,50 €
in Gruppen von 3 Schülern	25	252,00 €	21,00 €
	40	384,00 €	32,00 €
	50	480,00 €	40,00 €
in Gruppen von 4 Schülern	25	216,00 €	18,00 €
	40	288,00 €	24,00 €
	50	384,00 €	32,00 €
in Gruppen von 5 Schülern und mehr	25	180,00 €	15,00 €
	40	252,00 €	21,00 €
	50	288,00 €	24,00 €
NUTZUNGSENTGELT FÜR MUSIKINSTRUMENTE (je nach Wert)			
Kategorie 1			9,50 €
Kategorie 2			13,00 €
Kategorie 3			17,50 €

Familien-/Mehrfachermäßigung

Erhalten mehrere Kinder in einer Familie entgeltpflichtigen Unterricht, werden folgende Ermäßigungen gewährt:

2 Kinder 20%, 3 Kinder 30%, 4 Kinder 40%, 5 und mehr Kinder 50%.

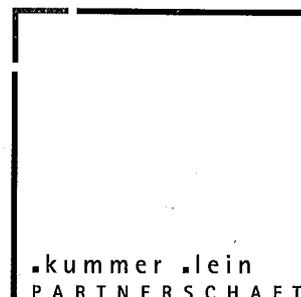
Familien mit nur einem Kind an der JMS wird bei entgeltpflichtigem Unterricht in mehreren Fächern 10% Ermäßigung auf alle Unterrichtsentgelte gewährt.

¹Das Nutzungsentgelt für die Klaviere im Unterricht beträgt zusätzlich monatlich € 3,00 pro Unterrichtseinheit.

Schülerinnen und Schüler, die nicht in Ditzingen oder Hemmingen wohnen, bezahlen um 20% erhöhte Unterrichtsentgelte.
Erwachsene bezahlen um 40% erhöhte Unterrichtsentgelte.

	Rechnungs- ergebnis 2020 zum 31.12.2020	V'Ist 2021 Stand 22.3.2021	Hochrechnung 31.12.2021 Basis 31.10.2021	Plan 2022 Stand 5.11.2021
EINNAHMEN				
Schulgelder (brutto)	714.318,80	715.000,00	663.574,10	701.429,11
abzgl. Schulgeldnachlässe	33.630,61	45.000,00	40.802,84	62.000,00
abzgl. Stipendien	11.329,97	10.000,00	11.000,00	10.000,00
abzgl. Schulgelderstattungen	7.675,76	8.000,00	9.000,00	8.000,00
abzgl. Entgelt-Aufwand Corona	68.917,45	85.000,00	60.000,00	20.000,00
Schulgelder (netto)	592.765,01	567.000,00	542.771,26	601.429,11
nachrichtl. erst. Vereinsförderung	12.779,03	12.500,00	11.968,36	12.500,00
nachrichtl. erst. Familienpässe	9.906,38	10.000,00	8.305,48	10.000,00
Zuschuss Stadt Ditzingen	496.356,00	501.319,81	506.283,00	516.408,66
Zuschuss Kooperationen Ditzingen	55.350,00	55.903,50	56.556,00	57.687,12
Zuschuss Behindertenarbeit	0,00	0,00	0,00	0,00
Landeszuschuss BW	146.177,55	150.000,00	146.446,06	157.134,98
Landeszuschuss SBS / SPATZ	22.600,00	7.200,00	16.600,00	50.400,00
Zuschuss Gemeinde Hemmingen	64.981,00	65.630,81	65.630,81	66.943,43
Unterdeckung Hemmingen		0,00	0,00	0,00
Zuschuss Kooperationen Hemmingen	5.820,93	5.879,14	5.879,14	5.996,72
Summe der Zuschüsse	791.285,48	785.933,26	797.395,01	854.570,91
Spenden	1.625,38	1.500,00	2.500,00	1.500,00
Öffentliche Veranstaltungen	425,47	3.000,00	500,00	1.500,00
Verrechnung / andere MS / Schulen / Einrichtungen	21.886,62	8.000,00	16.349,23	12.000,00
Sonstige Einnahmen (* incl. 26303€ Corona-Ausgleich Land BW)	3.953,89	6.000,00	* 28.723,92	6.000,00
Weitere Einnahmen	27.891,36	18.500,00	48.073,15	21.000,00
EINNAHMEN gesamt	1.411.941,85	1.371.433,26	1.388.239,42	1.477.000,02
AUSGABEN				
Personalaufwand Unterricht	1.237.847,96	1.287.062,46	1.212.851,46	1.301.376,00
Erstattung BfA (KUG, KUG-SV)	-41.216,81	-20.000,00	-32.088,41	0,00
Freiw. Soz. Leistungen / Fortbild.	5.443,00	7.500,00	5.000,00	7.500,00
Fahrtkosten	1.770,55	3.500,00	3.500,00	3.500,00
Personalkosten Unterricht	1.203.844,70	1.278.062,46	1.189.263,05	1.312.376,00
Personalkosten Verwaltung	61.383,58	69.000,00	81.512,41	81.000,00
Berufsgenossenschaft	5.136,62	5.200,00	4.610,15	5.000,00
Personalkosten gesamt	1.270.364,90	1.352.262,46	1.275.385,61	1.398.376,00
Kauf von Musikinstrumenten	20.067,70	15.000,00	18.000,00	20.000,00
Kauf von Geschäftsausst. / GWG	2.511,75	8.000,00	5.000,00	10.000,00
Kauf von Noten / Fachbüchern	525,01	1.500,00	1.500,00	1.500,00
Investive Sachkosten	23.104,46	24.500,00	24.500,00	31.500,00
Instrumentenerhalt	6.187,93	7.000,00	8.000,00	7.000,00
sonst. Ausgaben Unterricht	605,36	2.000,00	1.500,00	2.000,00
Werbung, allg. PR	1.410,00	6.000,00	6.000,00	4.000,00
Öffentliche Veranstaltungen	2.064,05	5.000,00	9.000,00	7.000,00
Städtepartnerschaft	0,00	4.000,00	0,00	2.000,00
VdM-Beitrag	2.690,55	2.700,00	2.900,72	3.000,00
Lfd. Kosten Bereich Musik	12.957,89	26.700,00	27.400,72	25.000,00
Laufende Bürokosten	17.135,08	15.000,00	20.000,00	20.000,00
Gehaltsabrechnung / Buchhaltung	11.641,41	15.000,00	15.000,00	14.000,00
Versicherungen	6.304,26	6.500,00	6.100,04	6.500,00
Rechts- und Beratungskosten, Datenschutz	3.884,33	6.000,00	3.000,00	3.000,00
Sonstige Ausgaben	4.183,55	5.000,00	10.000,00	5.000,00
Lfd. Kosten Bereich Verwaltung	43.148,63	47.500,00	54.100,04	48.500,00
Sachkosten gesamt	79.210,98	98.700,00	106.000,76	105.000,00
Innovationsausgaben				
AUSGABEN gesamt	1.349.575,88	1.450.962,46	1.381.386,37	1.503.376,00
Zuführung / Verwendung (-) Rücklagen				
Auflösung Rücklagen		-75.000,00	-75.000,00	-75.000,00
Zuführung / Verwendung (-) Rücklage Instrumentenbeschaffung	-12.000,00			
Zuführung Betriebsmittelrücklage				
Zuführung / Verwendung (-) Rücklage Entwicklung Entgelte	30.000,00		30.000,00	10.000,00
Zuführung / Verwendung (-) Corona-Rücklage	45.000,00		45.000,00	10.000,00
AUSGABEN / Zuf. / Aufl. Rücklagen	1.412.575,88	1.375.962,46	1.381.386,37	1.448.376,00
Überschuss / Fehlbetrag	-634,03	-4.529,20	6.853,05	28.624,02

Kurz-Bericht der Rechnungsprüfung für das Rechnungsjahr 2020 der Jugendmusikschule Ditzingen e.V.



A. Auftrag und Auftragsannahme

Im Rahmen der Mitgliederversammlung der Jugendmusikschule Ditzingen e. V. (JMS) am 04. November 2020 wurde Herr Rolf Kummer von der Kummer Lein Partnerschaft mbB Steuerberater als Rechnungsprüfer für die Jahre 2020 bis 2022 wieder gewählt.

B. Rechnungsprüfung

1. Ich habe die Rechnungsprüfung für das Jahr 2020 am 26. März 2021 in den Geschäftsräumen der JMS durchgeführt.
2. Zur Rechnungsprüfung wurden mir wie in den Vorjahren folgende Unterlagen für das Jahr 2020 vorgelegt:
 - Sämtliche Kontoauszüge der Banken (Kreissparkasse Lbg. und Volksbank Strohgäu)
 - Sämtliche Eingangsrechnungen sowie die Kassenbelege
 - EDV-Belege/Listen etc. der Finanzbuchhaltung System Lexware
 - Haushaltsplanabschluss mit Vergleich der Soll- und Istzahlen
 - Bilanz zum 31.12.2020 mit Gewinn- und Verlustrechnung für das Jahr 2020
 - Inventarverzeichnis zum 31.12.2020 der Musikinstrumente und der Geschäftsausstattung
 - Ausgestellte Spendenbescheinigungen für das Jahr 2020
 - Anträge auf Zuschuss und Bewilligung gegenüber dem Land Baden-Württemberg, der Stadt Ditzingen und der Gemeinde Hemmingen für Jahr 2020
 - Abrechnungen der Gebühren mittels EDV-Programm Virtuoso
3. Alle von mir erbetenen Auskünfte, Aufklärungen und Nachweise sind von Herrn Frank bereitwillig erbracht worden.
4. Beanstandungen zum Zahlenwerk haben sich aus der Prüfung nicht ergeben. Die Buchhaltung ist ordentlich und übersichtlich geführt und entspricht den Grundsätzen ordnungsmäßiger Buchführung. Die Nebenbücher stimmen mit den Hauptbüchern überein.

C. Hinweise/ Empfehlungen

Wie in den Vorjahren wurde die Veranstaltung „Regionalwettbewerb“ nicht geprüft. Die Prüfung des Regionalwettbewerbs erfolgt durch das Landratsamt Ludwigsburg.

Der Prüfer dankt Herrn Schwinge und Herrn Frank für die gute Arbeit und empfiehlt der Versammlung, dem Vorstand der Jugendmusikschule Ditzingen e.V. bzw. Herrn Frank für das Jahr 2020 Entlastung zu erteilen.

Ditzingen/Ludwigsburg, den 31. März 2021

(Rolf Kummer)

Veranstaltungen 2020/2021

Auf den folgenden Seiten informieren wir Sie in der Unterteilung nach

- Schülervorspielen
- Auftritten von Schülerinnen, Schülern und Lehrkräften zu bestimmten (oft externen) Anlässen und sonstigen Veranstaltungen
- Konzerten/Musicals

über die musikalischen Aktivitäten der JMS.

Wir leisten damit über das ganze Jahr hinweg Beiträge zur Musikkultur in Ditzingen und Hemmingen.

Diese Übersicht ist auf das Schuljahr bezogen und beinhaltet alle Veranstaltungen vom 1. August 2020 bis zum 31. Juli 2021.

Vorspiele	
(Aula der JMS, wenn nichts angegeben)	
23.10.20 Konstanzer Kirche	Vorspiel Violinklasse C. Schumacher
18.06.21	Vorspiel Klassen I. Angerhofer, R. Kosa, R. Bergmann, C. Heimann, M. Frank. B. Drunkenpolz
20.07.21	Vorspiel Klavierklasse V. Hernadi
23./24.07.21	Vorspiele Klavierklasse I. Angerhofer
24.07.21	Vorspiel Violoncelloklasse G. Müller
27./29.07.21	Vorspiele Klarinettenklasse B. Schleiss
30.07.21	Vorspiel Klavierklasse R. Kosa
Beiträge zum „Musikalischen Adventskalender – Ditzingen klingt“, Dezember 2020	
02.12.20	Jugendkantorei GioCoro Leitung Sabine Segmiller
03.12.20	Lara Möhler, Flöte / Andreas Gräsle, Cembalo
04.12.20	Kinderkantorei GioCoro Leitung Sabine Segmiller

05.12.20	Patrick Stroh, Gitarre Max Zeuner, Gitarre
06.12.20	Christoph Schweizer, Bass Andreas Gräsle, Cembalo
08.12.20	Giulio Giadone, Altsaxofon Andreas Gräsle, Flügel
09.12.20	Kinderkantorei GioCoro Leitung Sabine Segmiller
11.12.20	Kinderkantorei GioCoro Leitung Sabine Segmiller
12.12.20	Carolin Flüge & Julius Hofmann, Flügel
14.12.20	Sinfonieorchester der JMS Leitung Manfred Frank
15.12.20	Mona Lang, Flöte Malena Lang, Flügel
16.12.20	Middle-Fiddles, Leitung Beatrix Drunkenpolz, Das kleine Blechtrio Leitung Markus Krämer
17.12.20	Lina Hauptmann / Fenja Rühle / Anja Kubasch
18.12.20	Wilde Bläser Leitung Bernhard Schleiß
19.12.20	Florian Kim Fucker, Drumset Maxim Messler, Drumset
21.12.20	Leonie Dörfer, Posaune Carolin Dörfer, Flügel
22.12.20	Julian Menonna, Klarinette Holzbläserensemble der JMS Klavier und Leitung Bernhard Schleiß
24.12.20	Kinder- und Jugendkantorei GioCoro Leitung Sabine Segmiller
Konzerte / Umrahmungen / Wettbewerb	
20.09.20 Stadthalle Ditzingen	Ausstellungseröffnung und Ehrung P. Ray im Rahmen des Städtepartnerschaftsjubiläums Carolin Dörfer, Klavier (Klasse Manfred Frank)
11.04.21 Livestream-Konzert aus der Konstanzer Kirche	Alexander Sonderegger spielt Werke von J. Haydn, L. van Beethoven und H. Schwinge

26.06.21 Schulzentrum	„Jugend musiziert“ AG I und II (mit eingesandten Videos)
22.07.21 Sportanlage Lehmgrube	Verabschiedung von Thomas Wolf als Amtsleiter Lehrerband der JMS Blechbläserensemble
25.07.21 Stadthalle Dit- zingen	Verleihung des Ehrenbürger- rechts an Günther H. Oettinger Blechbläserensemble, Lutz Gross, Pauken und Percussion