

Informationen für Stadtverwaltung und Gemeinderat

63 Jahre Angelpunkt in Sachen Musik

Sehr geehrte Damen und Herren, analog der Vorjahre informieren wir Sie mit diesem Bericht darüber, was „Ihre JMS“ im abgelaufenen Schuljahr 2017 / 2018 getan und für das laufende Schuljahr geplant hat – als Basis für unseren Zuschussantrag 2019.

Seite 1	Musikunterricht in bewegten Zeiten
Seite 2 und 3	Weitere Arbeitsfelder und „Highlights“ / Arbeit mit Erwachsenen (27 plus)
Seite 4 bis 6	Schülerzahlen, Lehrkräfte, Leitung, Mitgliederzahlen und Vorstand des Trägervereins
Seite 7 und 8	Entgeltordnung und Liste der Unterrichtsentgelte
Seite 9 und 10	Haushaltsübersicht und Bericht des Rechnungsprüfers
Seite 11 bis 14	Veranstaltungen (mit) der JMS im letzten Schuljahr.

Musikunterricht in bewegten Zeiten

„Die Zeiten ändern sich – und wir uns in ihnen!“ wussten bereits die alten Römer. Heutzutage muss man aber schon höllisch aufpassen, um die vielen Änderungen um einen herum zu begreifen und zu integrieren. Die permanenten Bewegungen in der Schullandschaft tangieren natürlich die JMS, ebenso Entwicklungen im Bereich der Kindertagesstätten. Hinzukommen weitere gesellschaftliche Entwicklungen, wirtschaftliche Gegebenheiten, neue und nicht immer so ganz neue pädagogische Erkenntnisse etc. etc.

Auf diese Veränderungen muss sich die JMS nach Bedarf einstellen, andererseits ist Musikunterricht ein eher langfristig angelegtes Geschäft, was schon eine gewisse Beständigkeit, Beharrlichkeit verlangt, umgekehrt aber auch in ganz besonderer Weise **Nachhaltigkeit** erzeugt.

Wir haben in den JMS-Berichten der Vorjahre dargestellt, wie die Ditzinger Schulen sich auf den Ganztagesbetrieb umstellen und die Grundschulen das „neue“ Unterrichtsfach Musik aufgreifen. Die JMS unterstützt dabei weiterhin gern und intensiv jede Ditzinger bzw. Hemminger Schule – angepasst auf die jeweiligen Formate der Schulen. Dies sind Änderungsprozesse, die Kraft und Kreativität verlangen, aber zusammen mit den Partnern bewältigbar sind.

Das lässt sich für einige gesellschaftliche Entwicklungen nicht so leicht sagen: Wir haben den Eindruck, dass die Tendenz der „Verschulung“ zunimmt. Schule, z.T. auch schon die Vorschulzeit werden primär als Vorbereitung auf das Berufsleben begriffen; und da wollen und „können“ natürlich auch alle mitreden (oder meinen es zu müssen).

Das Problem der „Propeller-Eltern“ ist ja schon länger bekannt und nach wie vor – auch in der JMS – relevant. Diese Eltern wissen stets, was für ihre Kinder

richtig ist, und sie thematisieren dies oft auch lautstark und deutlich, ohne Rücksicht auf andere Beteiligte.

Neuer – und sicherlich in diesem Zusammenhang entstanden – ist das Phänomen der – wir möchten sie mal so nennen – „Discuss-Kids“: Sie lassen sich erst zu einer Handlung z.B. im Rhythmik-Unterricht bewegen, wenn das mit ihnen vorher diskutiert worden ist, ob sie auch Lust dazu haben. Die anderen Kinder der Gruppe dürfen warten, bis die Diskussion fertig ist, womit dann viel Unterrichtszeit verloren geht.

Dieses Phänomen wird unter dem Begriff **Partizipation** derzeit an quasi allen pädagogischen Einrichtungen breit diskutiert, und auch in der Jugendmusikschule ist es angekommen.

So wichtig es für die Persönlichkeitsfindung und Motivation des Kindes ist, nach seiner Lust zu einem Tun zu fragen, sind doch Kinder überfordert a) wenn sie ihr Verhalten in Bezug auf die Auswirkungen auf die Gruppe einschätzen sollen und b) wenn es darum geht einzuschätzen, was zum Erlernen eines Instruments an Durchhaltevermögen notwendig ist.

Die JMS positioniert sich hier klar: Wir halten es nach wie vor für richtig, Musik in den **Kindertagesstätten, Schulen** und auch in unserem **genuinen Zwergenmusik- und Rhythmik-Unterricht** spielerisch, d.h. kindgerecht zu gestalten. Kinder einfach miteinander – auch musikalisch – spielen zu lassen, unter der behutsamen, aber doch klaren und zielorientierten Steuerung durch unsere Lehrkraft.

Und auch beim Lernen eines Instruments wird man – von Ausnahmen einmal abgesehen – nicht alleine auf die Lust des Kindes bauen können. Dazu ist der Weg dorthin manchmal einfach auch etwas steinig und es sind Steigungen zu bewältigen, die die Führung und Unterstützung von Lehrkräften und Eltern – am besten im Zusammenwirken – erfordern.

Wir haben dafür einen Flyer „**Leitfaden für das erfolgreiche Lernen & Üben eines Instruments**“ erstellt, der Eltern wertvolle Hinweise gibt, wie sie ihr Kind beim Lernen eines Instruments unterstützen können – selbstverständlich im Zusammenspiel mit der Lehrkraft (senden wir auf Anfrage gerne zu).

Letztlich haben diese Diskussionen über das Thema Partizipation unseren Blick geschärft. Wir haben die wesentlichen Bedingungen für ein besonderes und wertvolles Tun nochmals klar herausgearbeitet: Das aktive Musizieren und das Erlernen eines Musikinstruments sind ideal geeignet, Nachhaltigkeit im Leben eines Kindes einen hervorragenden Platz zu geben.

Wir sind für die konstant hervorragende Zusammenarbeit mit den Grundschulen sehr dankbar: Auch nach der Wiedereinführung des Faches Musik haben sich alle Schulen für die Fortführung der (von der Stadt finanzierten) **Schulkooperationen im Pflichtbereich** eingesetzt. Damit wird die JMS die Grundschulen solange im Musikunterricht unterstützen, bis sie diese Aufgabe wieder allein erfüllen können. Anmerkung der JMS: Das wird noch eine Weile dauern, weil erst einmal Grundschulmusiklehrer(innen) gefunden und ausgebildet werden müssen.

Schulleiter **Manfred Frank** arbeitet auch in der neu formierten **Arbeitsgruppe Bildungsk Kooperationen** des Landesverbands der Musikschulen mit und kann also Erkenntnisse aus erster Hand in unsere Kooperationslandschaft einbringen.

Weitere Arbeitsfelder

Die **Streicherklasse** an der Konrad-Kocher-Grundschule (3. und 4. Klasse), die im SJ 2011 / 2012 mit der Roland-Methode erfolgreich gestartet ist, geht in die 7. Runde. Erfreulich ist die eng verzahnte Zusammenarbeit von MS- und AB-Lehrkräften (auch im Team-Teaching).

Percussion-Klassemusizieren an der Konrad-Kocher-Hauptschule in der 4. Klasse als Alternative für Kinder, die nicht in der Streicherklasse sind. Die Finanzierung erfolgt über das Budget der Schule.

Klassenstufenstreichorchester in der **Grundschule Heimerdingen**: 14. Runde läuft, 15. Runde gestartet. Positionierung dieser Unterrichtsform im Rahmen einer Ganztagesgrundschule in der freiwilligen Form ist leider zunehmend schwierig, es gibt immer kleinere Gruppen.

Klassenmusizieren: **BigBand DOUBLE B** in Kooperation mit Theodor-Heuglin-Hauptschule ist nach wie vor Vorzeigeprojekt. Stabilisierung der Schülerzahlen (über 90 Schüler) und umfangreiche strukturelle Veränderungen der BigBand-Kooperation, nachdem die

THS ab 2013 **Gemeinschaftsschule** wurde. Die sehr heterogene Schülerschaft und die Rahmenbedingungen fordern die beteiligten Lehrkräfte bis an die Belastungsgrenze. Dennoch überaus erfolgreich mit erneut über 20 Auftritten im Jahr!

Die **Bläserklasse** in Kooperation mit der **Realschule Ditzingen** geht in die 11. Runde. Viele Schüler der Bläserklasse setzen im Anschluss den Unterricht an der JMS fort und werden ins Vororchester (gemeinsam mit dem Musikverein Stadtkapelle Ditzingen getragen) übernommen. Nach einigen Monaten, in denen, von unserer Lehrkraft **Alexander Heinz** geleitet, Vor- und Jugendblasorchester zusammengelegt wurden, hat ab dem SJ 2018/19 **Markus Waldow** (Lehrer an der Realschule) wieder die Leitung des **Vororchesters** und Alexander Heinz die des darauf aufbauenden **Jugendblasorchesters**.

Die **Bläserklasse** an der **Grundschule Hemmingen** kann nun dauerhaft **zweistufig** durchgeführt werden (3. und 4. Klasse). Anschluss im **Vororchester** des SPFZ (Spielmanns- und Fanfarenzug) Hemmingen möglich.

Landesweit einmalige Präsenz von Singen – Bewegen - Sprechen (SBS): Weitere neue **SBS-Gruppen** an Ditzinger KiTas (ab SJ 2017/18 **15 Gruppen!**), basierend auf der hervorragenden Arbeit unserer in SBS besonders erfahrenen Lehrkraft Stefanie Franz. Intensive Zusammenarbeit mit Kita-Leitungen und Tandem-Partnerinnen. Das Rhythmik-Projekt in **allen Ditzinger Kindertagesstätten**, an denen kein SBS / SPATZ-Programm durchgeführt wird, kann durch SBS weiter zurückgefahren werden.

Was sonst noch lief und läuft

Regelmäßige Ausrichtung der **"Jugend musiziert"-Regionalrunde** Region Ludwigsburg seit 2003. Hohe Wertschätzung durch Teilnehmer, deren Eltern und Lehrkräfte, Juroren und durch den Landkreis.

Trotz intensiver Breitenarbeit ist die JMS Ditzingen auch an der Spitze sehr erfolgreich: **7 Teilnehmer beim Landeswettbewerb, 1 Bundespreisträger beim Wettbewerb „Jugend musiziert“ 2018.**

Erfolgreiche Projekte in den beiden örtlichen Pflegeheimen in Zusammenarbeit mit der **Ditzinger Bürgerstiftung**. **Finanzierung** inzwischen hauptsächlich über Eigenmittel der Pflegeheime mit Unterstützung durch örtliche Fördermittel.

Neukonzeption des **Instrumentenkarussells** mit höheren musikpraktischen Anteilen hat sich bewährt. Inzwischen auch Wechsel der Schwerpunkt-Instrumente.

Baby-Musik: „Klangzauber für die Kleinsten, für Babys und Kleinkinder bis 18 Monate Gruppengröße: 6-9 Eltern-Kind-Paare findet großen Zuspruch.

Und noch ein paar „Highlights“

Bestens gelebte **Städtepartnerschaft:** Am 13. Oktober 2017 reiste das Sinfonieorchester der JMS samt Schul- und Orchester-Leiter Manfred Frank nach **Rilieux-la-Pape**. Dort gab es am 15. Oktober ein *concert franco-allemand* gemeinsam mit dem dortigen Orchester *L'alouette* zur Eröffnung der Kultur-Saison in unserer Partnerstadt. Herr Oberbürgermeister Makurath reiste mit seiner Frau eigens dazu an und war beim Konzert zugegen.

Festliches Weihnachtskonzert mit zwei Aufführungen des „**Magnificat**“ von **Vivaldi** und einem **Concerto grosso von Händel** am 14. und 16. Dezember 2017 in Kooperation mit dem Gymnasium in der Glemsau in der katholischen Kirche in Ditzingen und in der evangelischen Kirche in Heimerdingen.

Das traditionelle **Neujahrskonzert** fand unter dem Motto *hochkarätig, farbig und preisgekrönt* am 1. Januar 2018 in der Stadthalle mit SINGER PUR (inzwischen das wohl bekannteste deutsche Vokalensemble) ein begeistertes Publikum.

Zur offiziellen **Einweihung des neuen Schimmel-Flügels** am 23. März 2018 haben die Evangelische Kirchengemeinde Ditzingen und die JMS zu einem Konzert mit dem international renommierten Klavierduo Stenzl in die Konstanzer Kirche eingeladen. Etwas „voreingeweiht“ worden war der neue Flügel bereits durch die Pianistin Diana Brekalo zum 10jährigen Bestehen der Bürgerstiftung am 17. November 2017 mit Musik von Hubertus Schwinge.

Release der von der JMS herausgegebenen **CD Enigmatica** – Musiktheater von Hubertus Schwinge – mit der Pianistin Diana Brekalo am 13. April 2018.

Die seit Jahren bewährte **Kooperation mit der Musikhochschule Trossingen** (viele unserer Rhythmik-Lehrkräfte wurden dort ausgebildet) fand wunderbaren Ausdruck in einem Konzert am 29. April 2018 im Bürgersaal: Lehrkräfte und hervorragende Studierende beeindruckten die Zuhörer mit einem virtuellen Querschnitt durch die Musik Ungarns – höchst sachkundig moderiert durch den Pianisten Prof. Ákos Hernádi.

Wochenendprojekt „**Workshop für Posaune und Euphonium**“ am 4. und 5. Mai 2018 mit Prof. Werner Schrietter (tiefes Blech) von der Musikhochschule Karlsruhe und Philippe Wendling vom Konservatorium Strasbourg gemeinsam mit der Musikschule Kornthal-Münchingen, ein erneut gelungenes Kooperationsprojekt mit hochkarätigem Input.

Das Singspiel **Der Ohrwurm und die verschwundenen Töne** wurde als Kooperation der JMS von den Chorkindern der Konrad-Kocher-Schule und der Wilhelmschule (Leitung: Annegret Mannsdörfer), den GioCoroKindern (Leitung: Sabine Segmiller und Andreas Gräsele) und den Theaterkindern (Leitung: Irene Häcker) am 17. und 18. Mai 2018 im Gemeindehaus der ev. Kirche wiederholt.

Hemminger Konzert – am 14. Juni 2018 präsentieren sich viele Schüler der JMS – besonders natürlich Hemminger – in der Gemeinschaftshalle.

Wie seit Jahren gestaltete die JMS den Abschluss der Saison **Musik zur Marktzeit** am 30. Juni 2018 mit dem Sinfonieorchester der Jugendmusikschule Ditzingen unter der Leitung von Manfred Frank.

Mehrere hervorragende **thematische Schülerkonzerte:** „Klavier plus“ – „Bratsche PUR“ – „Leckeres aus der Flötenküche“ – „Afrikanisches Trommelmärchen *Ring des Königs*“ – „Percussion PLUS“. Damit entwickelt sich das Format der Schülervorspiele auch in die Konzertebene hinein.

Erwachsenenbereich (27 plus)

Der Bereich ist klein, aber konsolidiert, nachdem sich inzwischen mehrere Ensembles mit insgesamt 48 Erwachsenen fest etabliert haben. Wir wiederholen ein paar für Sie wesentliche Aussagen zur Finanzierung:

Die Erwachsenen kommen ganz überwiegend zu uns, um mit anderen zu musizieren. Daher bietet sich der **Gruppenunterricht** an. Die **Einnahmen** werden auf ein separates Konto gebucht. Die Unterrichtskosten werden mit ca. 2/3 zur Deckung der Kosten für die Lehrkräfte verwendet; 1/3 wird für Overhead-Kosten angesetzt sowie als Reserve, falls eine Gruppe einmal unter die Normgröße absinkt, um sie dann nicht sofort auflösen zu müssen.

Zu den **Kosten:** Aus arbeitsrechtlichen Gründen dürfen wir unsere Lehrkräfte bei 27 *plus* nicht über parallele Honorare zum Gehalt (mittels extra Honorarverträgen) entlohnen, sondern müssen die Deputate entsprechend anpassen. D.h. wir müssen den Aufwand prozentual aus den Gehältern herausrechnen. Dies ist rechnerisch aber kein Problem, da ja die zu vergütenden Unterrichtseinheiten exakt definiert sind. Auf diese Weise ist sichergestellt, dass sich der Bereich 27 *plus* selbst trägt und keine Mittel aus dem genuine Bereich verwendet. Hier wie im letzten Jahr eine Bilanz für 2018:

Trimester	Einnahmen €	Ausgaben €
I / 2018	3.789,00 €	2.194,31 €
II / 2018	3.789,00 €	2.436,04 €
III / 2018	3.840,00 €	2.436,04 €
Summe:	11.418,00 €	7.066,40 €

Personalia I (Schüler)

Wie in den Vorjahren erfahren Sie hier, wie sich die Schülerzahlen nach Ort, Unterrichtsart und Instrument zusammensetzen. Die folgende Tabelle zeigt Ihnen erneut die Anzahl der bei uns angemeldeten **Schüler(innen)** in der Verteilung auf Ditzingen, Hemmingen und sonstige Orte (letztere mit 20% Entgeltaufschlag). Nicht enthalten sind wiederum die Kinder bzw. Schüler(innen) aller Kooperationen im Pflichtbereich sowie die Teilnehmer(innen) an Ensembles ohne Unterricht:

Ort	SJ 17 / 18	SJ 18 / 19
Kernstadt	769	748
Hirschlanden	175	166
Schöckingen	68	58
Heimerdingen	140	134
ZS Ditzingen	1152	1106
Hemmingen	135	142
Sonstige	78	88
Gesamt	1369	1336
Legende: SJ = Schuljahr		

Eingerechnet sind die Kinder in den Kindertagesstätten, die im Rahmen des SBS-Programms durchlaufend das ganze Schuljahr Elementarmusikunterricht erhalten. Die Zahl der SBS Kinder ging (s.u.), bedingt durch kleinere Jahrgänge, deutlich zurück - leider gab es keinen Rückgang der sprachförderbedürftigen Kinder!

Es folgen – wie in den Vorjahren – die Zahlen, wie sich unsere Schüler(innen) auf die einzelnen Unterrichtsarten aufteilen (sog. Belegungen):

Fach	SJ 17 / 18	SJ 18 / 19
Babymusik	14	13
Zwergenmusik I + II	68	65
Rhythmik	57	67
SBS-Programm	224	182
ZS: Elementarbereich	373	327
Gesang	43	32
Streichinstrumente	193	189
Blasinstrumente	495	532
Tastinstrumente	173	159
Zupfinstrumente	150	147
Schlaginstrumente	99	100
Gesamt *)	1516	1486
*) Diese Zahl ist höher als die Zahl der Schüler, weil manche Schüler in mehreren Fächern oder wegen der Unterrichtsgestaltung zweimal pro Woche Unterricht haben.		

Hier nun wieder die **Aufstellung**, welcher Unterricht inzwischen als Arbeitsgemeinschaft oder als Klassen- bzw. Klassenstufenmusizieren gestaltet wird.

Art	SJ 17 / 18	SJ 18 / 19
Klassenstufenstreicher Heimerdingen	10	18
Streicherklasse KKS	49	39
Bigband Double B THS	99	103
Bläserklassen RS	62	62
Bläserklasse Hemmingen	33	44
Blockflöten-AG THS	0	0
Gitarrenklasse WS	10	10
Percussionsklasse KKS-Grundschule	21	22
Ganztagesangebot GS Heimerdingen	0	0
Melodica-Kurs GS Heimerdingen	11	7
Summe:	295	305

D.h. erneut, dass etwa 1/5 des Unterrichts auf die Belegungszahlen bezogen inzwischen organisiert in den allgemein bildenden Schulen erfolgt. Hinzu kommen Schulchöre oder weitere Arbeitsgemeinschaften, die unter Regie der allgemein bildenden Schulen angeboten werden, bei denen aber Lehrkräfte der JMS mitwirken oder unterstützen.

Ein Blick auf unsere Chorarbeit noch zum Schluss: Nach dem Wachstum in den vergangenen Schuljahren der **Kinderchorarbeit**, die die JMS entweder selbst (mit Kooperationspartnern) unterhält, oder bei der sie unterstützend mitwirkt, hat sich dieser für uns so wichtige Bereich – beim Singen kann JEDER mitmachen – vollends stabilisiert.

Chor	SJ 17 / 18	SJ 18 / 19
Schulchor KKS	25	23
Schulchor Wilhelmsch.	15	22
GioCoro JMS / ev. Kirchengemeinde	60	62
Summe	100	107

Mit den Übersichten ist auch statistisch wieder nachvollziehbar, wie stark die JMS mit der örtlichen Schullandschaft verwoben ist. Wir gehen davon aus, dass dieser Weg der richtige ist und weiter verfolgt werden soll.

Personalia II (Lehrkräfte)

In der JMS sind grundsätzlich mit TVöD-Arbeitsverträgen fast ausschließlich diplomierte **Musiklehrer(innen)** angestellt. Damit stellen wir die erforderliche hohe Qualität sicher. Nachdem inzwischen im gesamten Bereich der Betreuung und Ausbildung von Kindern und Jugendlichen hohe Professionalisierung angestrebt wird, scheint uns dies nach wie vor der richtige Weg zu sein. (Hinweis: **Veränderungen** seit letztem JMS-Bericht = **kursiv**):

Kristina Albert	Rhythmik in Grundschulen, Singen & Bewegung mit Senioren
Iris Angerhofer	Klavier
Athanasios Bellos	Violoncello, Schulkooperation Streicherklasse
Philip Braun	Popgesang
Ralph Bergmann	Klavier, Korrepetition
Petra Bischoff	Klavierkorrepetition
Julia Fischer	Tiefes Blech (vom 26.04. bis 31.07.2018)
Christian Frank	Gitarre, Schulkooperation Gitarrenklasse
Manfred Frank	Schulleitung, Klavier, Orchesterleitung
Lennart Fries	Posaune, Schulkooperation Bläserklasse (bis 26.04.2018)
Stefanie Franz	Rhythmik in Kindertagesstätten, SBS-Programm „Singen – Bewegen – Sprechen“, Klavier, Korrepetition, Betriebsrat
Lutz Groß	Perkussion
Heide Hald	Blockflöte, Violine, Schulkooperation Streicherklasse
Christine Heimann	Conga, Klavier, Percussionsklasse Konrad-Kocher-Schule, Fachleitung I, stv. Schulleitung
Alexander Heinz	Tiefes Blech, Ltg. Jugendblasorchester MVD / JMS, Schulkooperation Bläserklasse, Fachleitung II
Verena Hernádi	Klavier
Monika Herrmann	Blockflöte, Ltg. der Bigband „Double B“ THS; Ltg. Bläserklasse Hemmingen
Kerstin Horn	Rhythmik (auch Förderschule), Musik und Bewegung für Behinderte, Zwergenmusik, Akkordeon, Melodica, Betriebsrat; Elternzeit bis Sept. 2017 und erneut Mutterschutz ab Dez. 2017)
Uta Jakob-Birtheimer	Oboe
Stefanie Jopp	Rhythmik, Zwergenmusik (seit 12.9.2018)
Eva-Maria Keitel	Klavier
Boris Kischkat	Gitarre
Jürgen Klotz	Zwergenmusik, Rhythmik, auch in Kindertagesstätten
Katharina Koch	Blockflöte, Querflöte, Schulkooperation Bläserklasse
Reka Kosa	Klavier
Markus Krämer	Trompete, Schulkooperation Bläserklasse
Brigitte Lenk	Klavier
Reinhard Luksch	Gitarre, E-Gitarre, Rockband
Monika Mahr	Keyboard, Klavier, Schulkoop. Streicherklasse / Melodica, Vertr. Musik Gymnasium-Unterstufe

Annegret Mansdörfer	Gesang, Chorschule, Schulkooperation im Gesangsbereich, Betriebsratsvorsitzende
Benedikt Moser	Jazz-Klavier, Ltg. Jazzcombo
Gertrud Müller	Violoncello, Schulkooperation Streicherklasse
Hannelore Peters	Akkordeon
Daniela Piasecki	Gitarre
Anna Probst	Zwergenmusik, Rhythmik, Percussion Förderschule (ab 09.17, scheidet aus zum 31.12.2018)
Irena Rafailoviene	Rhythmik Wilhelmschule (Vertretung für Kerstin Horn)
Bertram Rein	Kontrabass, E-Bass, Schulkooperation Bläserklasse
Detlef Reikow	Fagott (derzeit ohne Schüler)
Sergej Riasanow	Akkordeon (Vertretung für Frau Horn)
Lilo Rück	Violine, Orchester
Evelyn Schauer	Blockflöte
Bernhard Schleiß	Klarinette, Ltg. Holzbläserensemble, Betriebsrat
Felix Schlüter	Tiefes Blech (seit 15.09.2018)
Elisabeth Schmitt	Blockflöte, Klavier
Christiane Schumacher	Violine, Viola, Schulkooperation Streicherklasse
Bärbel Steinheil	Rhythmik, auch in Grundschulen
Felicitas Stoffel	Horn, Euphonium Schulkooperation Bläserklasse
Andreas Vanselow	Saxofon, Schulkooperation Bläserklasse
Markus Waldow	Ltg. Vororchester MVD / JMS, Schulkooperation Bläserklasse, Lehrkraft der Realschule (ab 1.9.2018)
Pia Wedhorn-Yügrük	Klarinette, Schulkooperation Bläserklasse
Regine Wiedmann	Querflöte, Schulkooperation Bläserklasse

Das Engagement des Kollegiums zeigt sich auch in den diversen von unseren Lehrkräften betreuten Schülervorspielen und Auftritten in und um Ditzingen herum (siehe Seiten 11 bis 15 dieses Berichts). Bedenken Sie dabei bitte, dass der größere Teil unserer Lehrer(innen) bei uns nur teilzeitbeschäftigt ist. Da fällt es nicht immer leicht, neben dem Unterricht noch für weitere Ditzinger Schüleraktivitäten präsent zu sein.

Personalia III (Leitung, Verwaltung, JMS-e.V.)

Zum Unternehmen Jugendmusikschule zählen natürlich auch die **81 Mitglieder** des JMS-Trägervereins; diese Zahl hat sich in diesem Jahr kaum verändert. Es ist nach wie vor so, dass der JMS verbundene Eltern durchaus bereit sind, projektweise – also zeitweise – die JMS zu unterstützen – z.B. bei Großereignissen wie „Jugend musiziert“, worüber wir natürlich sehr erfreut sind. Aber die Bereitschaft, sich dauerhaft durch

Übernahme einer Funktion zu engagieren, findet sich kaum. Hier der amtierende Vorstand:

- Hubertus Schwinge, 1. Vorsitzender und Schriftführer
- Dr. Christine Merkle, 2. Vorsitzende
- Detlev Wolf, Kassenwart
- Hans-Martin Bittler, vom MVD gewählter Beisitzer
- Wilfried Gentner, für gerade Jahre vom Gemeinderat Hemmingen gewählter Beisitzer
- Manfred Grossmann, Vertretung für Sven Sautter
- Irene Häcker, Beisitzerin
- Andreas Kocher, vom HHC benannte 2. Vertretung für Jens Reimann
- Stefan Krebs, Beisitzer
- Heike Münkner, vom HHC benannte 1. Vertretung für Jens Reimann
- Jens Reimann, vom HHC gewählter Beisitzer
- Ruth Romanowski-Steger, Beisitzerin
- Sven Sautter, vom Gemeinderat Ditzingen gewählter Beisitzer
- Anja Staiger, vom MVD benannte Vertreterin für Hans-Martin Bittler
- Ursula Tronich, für ungerade Jahre vom Gemeinderat Hemmingen gewählte Beisitzerin
- Gabriella Würfel, Beisitzerin

Rechnungsprüfer

- Rolf Kummer

Schulleitung

- Manfred Frank, Schulleiter
- Christine Heimann, Fachleitung I und Stellvertreterin des Schulleiters
- Alexander Heinz, Fachleitung II und verantwortlicher Ansprechpartner für die Außenstelle Hemmingen.

Schulverwaltung

- Antje Donath, Schulsekretärin
- **Melanie Ellinger**, Schulsekretärin (Vertretung für Frau Köder bis 30.09.2018, anschließend noch aushilfsweise Mitarbeit in der JMS)
- **Melanie Köder**, Schulsekretärin (bis 31.10.2018 in Elternzeit, danach Wiedereinstieg in reduzierter Teilzeit)

Der Bericht wurde von Manfred Frank, Antje Donath, Melanie Ellinger, Melanie Köder und Hubertus Schwinge gestaltet. Als 1. Vorsitzender zeichnet Hubertus Schwinge für den Inhalt verantwortlich.

Ditzingen, am 2. November 2018

Entgeltordnung

- (1) Die Höhe der **Unterrichtsentgelte** ergibt sich aus der jeweils gültigen **Entgeltliste** bzw. wird bei Schulkooperationen einzeln vertraglich vereinbart. Die Unterrichtsentgelte beziehen sich auf ein Schuljahr (das Schuljahr beginnt am 1. August und endet am 31. Juli des Folgejahres). Sie sind in zwölf Teilen, also monatlich auch während den Ferien, für schulfreie Tage und gesetzliche Feiertage zu entrichten und werden per Lastschrift durch die Jugendmusikschule Ditzingen eingezogen, um die Verwaltungskosten möglichst niedrig zu halten. Wird **in Ausnahmefällen** keine Lastschriftermächtigung erteilt, sind die Entgelte nach Erhalt der Rechnung im Voraus für das ganze Schuljahr zu entrichten. Die Ferienregelung der Jugendmusikschule richtet sich nach der Ferienregelung der Ditzinger allgemein bildenden Schulen; dabei können sich in geringem Umfang Abweichungen ergeben; diese werden durch einen Unterrichtsplan bekannt gegeben.
- (2) Die **Abmeldung** kann zum 31. Januar oder 31. Juli eines jeden Jahres erfolgen. Sie ist spätestens einen Monat vorher der Schulverwaltung schriftlich einzureichen. Beim ersten Abschluss eines Unterrichtsvertrages gilt für drei Monate eine monatliche Kündigungsfrist (mit 14-tägigem Vorlauf). Mündliche Vereinbarungen mit Lehrkräften haben keine Rechtskraft.
- (3) Die **Unterrichtsart** (Einzel-, Gruppenunterricht) kann erst bei der Unterrichtseinteilung nach Absprache festgelegt werden. Selbstverständlich versuchen wir, Ihre Wünsche zu berücksichtigen. Dennoch kann es insbesondere im Gruppenunterricht zu Abweichungen bezüglich Gruppengröße und Unterrichtsdauer kommen. Die Gruppen können nach Absprache auch als FLEX-Gruppen eingerichtet werden. Dabei wird die Unterrichtszeit geteilt und nur ein Teil der Zeit wird die gesamte Gruppe unterrichtet, in der übrigen Zeit erhalten wöchentlich wechselnd einzelne Schüler eine intensivierte Förderung.
- (4) Die **Entgelte für das Ausleihen von Instrumenten** werden zusammen mit den Unterrichtsentgelten monatlich durch Lastschrift eingezogen bzw. sind bei Nichtteilnahme am Lastschriftverfahren für ein ganzes Schuljahr im Voraus zu überweisen. Bei Anpassung der Unterrichtsentgelte können diese Entgelte parallel mit dem durchschnittlichen Anpassungssatz erhöht werden. Für die Nutzung der Klaviere im Unterricht (Pflege, regelmäßiges Stimmen, Abnutzung) in der Jugendmusikschule wird pro Unterrichtseinheit ein Nutzungsentgelt (siehe Entgeltliste) zusammen mit dem Unterrichtsentgelt erhoben.
- (5) Bei wiederholter **Mahnung** wird ein Verwaltungszuschlag erhoben, dessen Höhe aus der Entgeltliste hervorgeht. Bei Nichtzahlung der Unterrichtsentgelte kann der Unterricht seitens der Jugendmusikschule Ditzingen zum Schul(halb)jahresende oder je nach Sachlage fristlos gekündigt werden.
- (6) **Ermäßigungen** für die Unterrichtsentgelte werden als Geschwisterermäßigung und als Ermäßigung beim Erlernen eines Zweitinstrumentes gewährt (siehe Entgeltliste). Familien mit **Familienpass** der Stadt Ditzingen bzw. der Gemeinde Hemmingen erhalten durch ihre Kommune zusätzliche Ermäßigungen der Unterrichtsentgelte gemäß den Regelungen der Gemeinden. Der Jugendmusikschule muss eine Kopie des neuesten Familienpasses bzw. der Abschnitt des Hemminger Familienpasses vorliegen.
- (7) Die Jugendmusikschule Ditzingen richtet über begrenzte Zeiträume **Stipendien** ein. Anlässe für Stipendien können finanzielle Notlagen sein; hier besteht die Möglichkeit einer außerordentlichen Entgeltermäßigung, die mit Begründung der wirtschaftlichen Verhältnisse beantragt werden kann, wenn auch die Leistungen der Schülerin bzw. des Schülers dies rechtfertigen. Stipendien können auch eingeräumt werden für solchen Instrumentalunterricht, den die Jugendmusikschule aus übergeordneten Gründen (z.B. Orchesterarbeit) durchführen möchte. Schließlich sind auch Stipendien zur Förderung besonders begabter Schüler möglich. Über die Anträge entscheidet der 1. Vorsitzende des Vereins in Absprache mit dem Schulleiter und der zuständigen Lehrkraft. Rechtsansprüche sind ausgeschlossen.
- (8) **Erwachsene** sowie **Schülerinnen** und **Schüler**, die **nicht in Ditzingen oder in Hemmingen** wohnen, bezahlen einen Zuschlag nach den Sätzen der Entgeltliste.
- (9) In Krankheits- oder sonstigen Verhinderungsfällen der Schüler besteht kein Anspruch auf **Entgelterlass oder -erstattung**. In Fällen lang andauernder Krankheit ist in Absprache mit der Schulleitung ein teilweiser Erlass der Unterrichtsentgelte möglich. Durch Verhinderung der Lehrkraft ausgefallene Unterrichtsstunden werden nachgeholt. Fallen wegen Krankheit der Lehrkraft mehr als vier Unterrichtsstunden je Schuljahr aus, wird der Unterricht entweder durch eine andere Lehrkraft erteilt oder es erfolgt eine Rückvergütung.

Diese Entgeltordnung tritt am 1. August 2018 in Kraft.

Unterrichtsentgelte der Jugendmusikschule Ditzingen ab 1. August 2018

	Minuten wöchentl.	Jahres- entgelte	Raten monatl.
BABY-MUSIK - für Babies und Kleinkinder bis 18 Monate mit Elternteil in Gruppen von 6 bis 10 Babies	40	€ 282,00	€ 23,50
ZWergenMusik 1 - für Kinder im Alter von 18-26/26-36 Monaten mit je einem Elternteil in Gruppen von 6 bis 9 Kindern	40	€ 282,00	€ 23,50
ZWergenMusik 2 – die Vorbereitung auf die Rhythmik für Kinder im Alter von drei Jahren in Gruppen von 8 bis 12 Kindern	45	€ 306,00	€ 25,50
RHYTHMIK / Orff-Gruppe / Musikalische Grundausbildung in Gruppen bis zu 12 Kindern	50	€ 336,00	€ 28,00
¹⁾ für Kinder, die auch am Instrumentalunterricht teilnehmen	50	€ 216,00	€ 18,00
¹⁾ CHORSCHULE als Ergänzungsfach zum Instrumentalunterricht kostenlos	60	€ 60,00	€ 5,00
²⁾ INSTRUMENTALUNTERRICHT / GESANG Einzelunterricht	25	€ 756,00	€ 63,00
	40	€ 1.248,00	€ 104,00
	50	€ 1.608,00	€ 134,00
in Gruppen von 2 Schülern	25	€ 390,00	€ 32,50
	40	€ 624,00	€ 52,00
	50	€ 780,00	€ 65,00
in Gruppen von 3 Schülern	40	€ 372,00	€ 31,00
	50	€ 468,00	€ 39,00
in Gruppen von 4 Schülern	40	€ 282,00	€ 23,50
	50	€ 372,00	€ 31,00
in Gruppen von 5 Schülern und mehr	40	€ 246,00	€ 20,50
	50	€ 282,00	€ 23,50
MUSIKTHEORIE / GEHÖRBILDUNG in Gruppen von maximal 6 Schülern	50	€ 180,00	€ 15,00
NUTZUNGSENTGELT FÜR MUSIKINSTRUMENTE (je nach Wert)			
Kategorie 1			€ 9,00
Kategorie 2			€ 12,50
Kategorie 3			€ 17,00

¹⁾ Für diesen Unterricht kann keine Geschwister- bzw. Zweitinstrumentenermäßigung gewährt werden.

²⁾ Die **Unterrichtsart** (Einzel-, Gruppenunterricht sowie die Unterrichtsdauer) kann erst bei der Unterrichtseinteilung nach Absprache festgelegt werden.
Das Nutzungsentgelt für die **Klaviere im Unterricht** beträgt zusätzlich monatlich € 3,00 pro Unterrichtseinheit.

Schülerinnen und Schüler, die nicht in Ditzingen oder Hemmingen wohnen bezahlen um **20 %** erhöhte Unterrichtsentgelte.
Erwachsene bezahlen um **40%** erhöhte Unterrichtsentgelte.

Das monatliche Leihentgelt für Musikinstrumente ist abhängig vom Wert. Darin enthalten ist eine Versicherungsgebühr (Nutzung der Klaviere beim Klavierunterricht in der Jugendmusikschule siehe ²⁾ oben).

Erhalten von einer Familie mehrere Kinder Musikunterricht oder wird ein Kind in mehreren Instrumenten unterrichtet, so ist das höchste Teilentgelt zu bezahlen – alle übrigen Entgelte werden um 25 % ermäßigt (ausgenommen die mit ¹⁾ versehenen Fächer und Gruppen).

Sollte eine 2. Mahnung erforderlich werden, so wird ein Verwaltungszuschlag von € 10,- erhoben.

	Rechnungs- ergebnis 2017 zum 31.12.2017	Plan 2018 Stand 25.10.2017	Hochrechnung 31.12.2018 Basis 30.9.2018	Plan 2019 Stand 26.10.2018
EINNAHMEN				
Schulgelder (brutto)	703.047,94	716.063,78	700.748,60	715.231,52
abzgl. Schulgeldnachlässe	36.908,63	36.838,36	34.412,43	35.608,50
abzgl. Stipendien	9.813,00	10.000,00	11.564,66	10.162,40
abzgl. Schulgelderstattungen	4.232,31	4.000,00	4.000,00	4.000,00
Schulgelder (netto)	652.094,00	665.225,42	650.771,51	665.460,62
nachrichtl. erst. Vereinsförderung	8.810,08	12.500,00	8.384,49	12.500,00
nachrichtl. erst. Familienpässe	12.036,13	11.500,00	9.893,75	10.158,31
Zuschuss Stadt Ditzingen	456.000,00	466.944,00	466.944,00	484.223,00
Zuschuss Kooperationen Ditzingen	52.457,00	54.272,00	54.272,00	55.900,00
Zuschuss Behindertenarbeit	0,00	0,00	0,00	0,00
Landeszuschuss BW	120.326,75	124.319,01	124.849,97	127.971,22
Landeszuschuss SBS / SPATZ	37.400,00	36.000,00	35.000,00	33.600,00
Zuschuss Gemeinde Hemmingen	59.700,00	58.242,00	58.242,00	58.242,00
Unterdeckung Hemmingen	0,00	2.890,80	0,00	5.153,78
Zuschuss Kooperationen Hemmingen	5.384,00	5.513,55	5.513,55	5.678,96
Summe der Zuschüsse	731.267,75	748.181,36	744.821,52	770.768,96
Spenden	980,00	2.500,00	6.000,00	3.000,00
Öffentliche Veranstaltungen	9.956,53	14.000,00	9.000,00	9.000,00
Fremdmittel Flügel Konstanzer Kirche	31.267,50	0,00	0,00	0,00
Verrechnung / Schulen / Einrichtungen	2.632,82	0,00	6.000,00	6.000,00
Sonstige Einnahmen	17.468,74	3.000,00	12.823,09	6.000,00
Weitere Einnahmen	62.305,59	19.500,00	33.823,09	24.000,00
EINNAHMEN gesamt	1.445.667,34	1.432.906,78	1.429.416,12	1.460.229,57
AUSGABEN				
Personalaufwand Unterricht	1.241.656,08	1.268.035,61	1.269.821,83	1.298.355,96
Freiw. Soz. Leistungen / Fortbild.	6.208,36	8.000,00	7.000,00	7.000,00
Fahrtkosten	4.172,19	4.500,00	4.500,00	4.500,00
Personalkosten Unterricht	1.252.036,63	1.280.535,61	1.281.321,83	1.309.855,96
Personalkosten Verwaltung	74.985,65	73.097,21	65.650,35 €	74.600,00
Berufsgenossenschaft	6.086,25	6.500,00	4.081,96	4.500,00
Personalkosten gesamt	1.333.108,53	1.360.132,82	1.351.054,14	1.388.955,96
Kauf von Musikinstrumenten	47.887,00	6.000,00	10.000,00	6.000,00
Kauf von Geschäftsausst. / GWG	3.283,11	3.000,00	6.000,00	3.000,00
Kauf von Noten / Fachbüchern	1.105,89	1.000,00	1.000,00	1.000,00
Investive Sachkosten	52.276,00	10.000,00	17.000,00	10.000,00
Instrumentenerhalt	4.405,11	4.000,00	4.000,00	4.000,00
sonst. Ausgaben Unterricht	1.376,74	2.000,00	2.000,00	2.000,00
Werbung, allg. PR	1.511,30	2.500,00	1.428,00	1.500,00
Öffentliche Veranstaltungen	8.400,33	12.000,00	10.000,00	8.000,00
Städtepartnerschaft	1.786,50	1.000,00	0,00	1.000,00
VdM-Beitrag	2.605,38	2.700,00	2.721,88	2.750,00
Lfd. Kosten Bereich Musik	20.085,36	24.200,00	20.149,88	19.250,00
Laufende Bürokosten	14.726,87	16.000,00	15.000,00	14.000,00
Gehaltsabrechnung / Buchhaltung	11.762,26	14.000,00	13.000,00	13.000,00
Versicherungen	5.796,21	6.500,00	5.996,94	6.000,00
Rechts- und Beratungskosten, Datenschutz	773,50	1.000,00	2.500,00	4.700,00
Sonstige Ausgaben	4.024,34	5.000,00	4.000,00	5.000,00
Lfd. Kosten Bereich Verwaltung	37.083,18	42.500,00	40.496,94	42.700,00
Sachkosten gesamt	109.444,54	76.700,00	77.646,82	71.950,00
Innovationsausgaben				
AUSGABEN gesamt	1.442.553,07	1.436.832,82	1.428.700,96	1.460.905,96
Zuführung / Auflösung (-): Rücklage Flügel	-8.500,00			
AUSGABEN / Zuf. / Aufl. Rücklagen	1.434.053,07	1.436.832,82		
			1.428.700,96	1.460.905,96
Überschuss / Fehlbetrag	11.614,27	-3.926,03		
nachrichtl. Jahresergebnis	3.114,27		715,16	-676,39

Kurz-Bericht der Rechnungsprüfung für das Rechnungsjahr 2017 der Jugendmusikschule Ditzingen e.V.



A. Auftrag und Auftragsannahme

Im Rahmen der Mitgliederversammlung der Jugendmusikschule Ditzingen e. V. (JMS) am 25. April 2017 wurde Herr Rolf Kummer von der Kummer Lein Partnerschaft mbB als Rechnungsprüfer für die Jahre 2017 bis 2019 wieder gewählt.

B. Rechnungsprüfung

1. Ich habe die Rechnungsprüfung für das Jahr 2017 am 21. März 2018 in den Geschäftsräumen der JMS durchgeführt.
2. Zur Rechnungsprüfung wurden mir wie im Vorjahr folgende Unterlagen für das Jahr 2017 vorgelegt:
 - Sämtliche Kontoauszüge der Banken (Kreissparkasse Lbg. und Volksbank Strohgäu)
 - Sämtliche Eingangsrechnungen sowie die Kassenbelege
 - EDV-Belege/Listen etc. der Finanzbuchhaltung System Lexware
 - Haushaltsplanabschluss mit Vergleich der Soll- und Istzahlen
 - Bilanz zum 31.12.2017 mit Gewinn- und Verlustrechnung für das Jahr 2017
 - Inventarverzeichnis zum 31.12.2017 der Musikinstrumente und der Geschäftsausstattung
 - Ausgestellte Spendenbescheinigungen für das Jahr 2017
 - Anträge auf Zuschuss und Bewilligung gegenüber dem Land Baden-Württemberg, der Stadt Ditzingen und der Gemeinde Hemmingen für Jahr 2017
 - Abrechnungen der Gebühren mittels EDV-Programm Virtuoso
3. Alle von mir erbetenen Auskünfte, Aufklärungen und Nachweise sind von Herrn Frank bereitwillig erbracht worden.
4. Beanstandungen zum Zahlenwerk haben sich aus der Prüfung nicht ergeben. Die Buchhaltung ist ordentlich und übersichtlich geführt und entspricht den Grundsätzen ordnungsmäßiger Buchführung. Die Nebenbücher stimmen mit den Hauptbüchern überein.

C. Hinweise/ Empfehlungen

Wie in den Vorjahren wurde die Veranstaltung „Regionalwettbewerb“ nicht geprüft. Die Prüfung des Regionalwettbewerbs erfolgt durch das Landratsamt Ludwigsburg.

Der Prüfer dankt Herrn Schwinge und Herrn Frank für die gute Arbeit und empfiehlt der Versammlung, dem Vorstand der Jugendmusikschule Ditzingen e.V. bzw. Herrn Frank für das Jahr 2016 Entlastung zu erteilen.

Ditzingen/Ludwigsburg, den 22. März 2018

(Rolf Kummer)

Veranstaltungen

Auf den folgenden Seiten informieren wir Sie in der Unterteilung nach

- Schülervorspielen
- Auftritten von Schüler(inne)n und Lehrkräften zu bestimmten (oft externen) Anlässen und sonstigen Veranstaltungen
- Konzerte / Musicals

über die musikalischen Aktivitäten der JMS.

Wir leisten damit über das ganze Jahr hinweg Beiträge zur Musikkultur in Ditzingen und in Hemmingen.

Diese Übersicht ist auf das Schuljahr bezogen und beinhaltet alle Veranstaltungen vom 01.08.2017 bis

31.07.2018.

Schülervorspiele im Schuljahr 2017/2018 <i>Wenn nicht anders erwähnt, fanden die Vorspiele in der Aula der Jugendmusikschule im Schulzentrum statt.</i>	
08.11.2017 Grundschule Hemmingen	Schülervorspiel der Klavierklasse Stefanie Franz
01.12.2017	Klangfenster I – Schülervorspiel der verschiedenen Instrumental- und Vokalklassen der Jugendmusikschule  Herzliche Einladung zu unserem Klangfenster ein Schülervorspiel der verschiedenen Instrumental- und Vokalklassen Freitag, 01.12.2017 18 Uhr Aula der Jugendmusikschule Eintritt frei – herzliche Einladung! Jugendmusikschule Ditzingen e.V. www.jms-ditzingen.de
13.12.2017 Grundschule Hemmingen	Gemeinsames Schülervorspiel der Gitarrenklasse Christian Frank und Violinklasse Christiane Schumacher
15.12.2017	Schülervorspiel der Klavierklasse Iris Angerhofer
20.12.2017	Schülervorspiel der Klavierklasse Verena Hernádi
19.01.2018	Schülervorspiel der Vokalklasse Annegret Mannsdörfer
20.01.2018	Gemeinsames Schülervorspiel der Hornklasse Heidi Maier und Felicitas Stoffel
05.02.2018	Schülervorspiel der Keyboardklasse Monika Mahr
23.02.2018	Schülervorspiel der Schlagzeugklasse Lutz Groß
04.03.2018	Schülervorspiel der Klarinettenklasse Bernhard Schleiß
12.03.2018 Konrad-Kocher-Schule	Schülervorspiel der Blockflötenklasse Evelyn Schauer

14.03.2018	Schülervorspiel der Klavierklasse Reka Kosa
21.04.2018 Hemmingen	Schülervorspiel der Klarinettenklasse Pia Wedhorn-Yügrük
27.04.2018 Musiksaal Gymnasium	Schülervorspiel der Klarinettenklasse Pia Wedhorn-Yügrük
27.04.2018	Schülervorspiel der Gitarrenklasse Reinhard Luksch
06.05.2018	Schülervorspiel der Celloklasse Gertrud Müller
15.06.2018	Klangfenster II – Schülervorspiel der verschiedenen Instrumental- und Vokalklassen der Jugendmusikschule
18.06.2018	Schülervorspiel der Blockflötenklasse Evelyn Schauer
19.06.2018	Schülervorspiel der Posaunenklasse Alexander Heinz
25.06.2018 Musiksaal Gymnasium	Schülervorspiel der Blockflöten- und Violinklasse Heide Hald
27.06.2018	Schülervorspiel der Klavierklasse Ralph Bergmann
06.07.2018	Schülervorspiel der Violaklasse Lilo Rück  Schülervorspiel Bratsche PUR der Klasse Lilo Rück Freitag, 06. Juli 2018 18.00 Uhr Aula der Jugendmusikschule
07.07.2018	Schülervorspiel der Trompetenklasse Markus Krämer
08.07.2018	Schülervorspiel der Klavierklasse Christine Heimann
11.07.2018	Gemeinsames Schülervorspiel der Querflötenklasse Regine Wiedmann und Klavierklasse Stefanie Franz
12.07.2018	Schülervorspiel der Gitarrenklasse Daniela Piasecki
13.07.2018	Schülervorspiel der Klavierklasse Iris Angerhofer
18.07.2018	Schülervorspiel der Klavierklasse Reka Kosa
22.07.2018	Schülervorspiel der Klavierklasse Elisabeth Schmitt
23.07.2018	Schülervorspiel der Violinklasse Lilo Rück und Klavierklasse Manfred Frank
23.07.2018	Schülervorspiel der Klavierklasse Verena Hernádi

Auftritte und musikalische Umrahmungen 2017/2018	
07.10.2017 Gemeinschafts- halle Hemmingen	Verschiedene Ensembles umrahmten die Hemminger Bürgermesse
14.11.2017 Bürgersaal Rathaus	Kulturehrung der Stadt Ditzingen Schülerinnen und Schüler der Gitarren- klassen Daniela Piasecki und Chris Frank sowie der Klavierklasse Manfred Frank umrahmten feierlich die Ehrung u.a. von Manfred Frank, Schulleiter JMS
18.11.2017 Festhalle Hei- merdingen	Musikalische Umrahmung des „Blu- menschmuckwettbewerbs“ durch Blechbläser von Markus Krämer
17.11.2017 Konstanzer Kir- che	Das Sinfonieorchester der Jugendmu- sikscheule umrahmte das 10jährige Ju- biläum der Bürgerstiftung Ditzingen
25.11.2017 Ev. Gemeinde- haus	Schülerinnen und Schüler der Klassen Brigitte Lenk und Katharina Koch (Kla- vier, Querflöte) wirkten bei der Jahresab- schlussfeier des Schwäbischen Albver- eins mit
26.11.2017 Blumenhaus Renninger- Schneider	Umrahmung der Adventsausstellung des Blumenhauses Renninger-Schneider durch Saxofonschüler der Klasse Andre- as Vanselow
01.12.2017 Haus Guldenhof	Musikalisches Mitwirken beim Seniore- n advent im Haus Guldenhof durch Schülerinnen und Schüler von Kristina Albert und Reka Kosa
02.12.2017 Konrad-Kocher- Schule	Musikalische Eröffnung des Adventsba- sars der KKS durch Schülerinnen der Vo- kalklasse Annegret Mannsdörfer
10.12.2017 Konstanzer Kir- che	Ditzinger Weihnachtsmarkt – es musizierten verschiedene Ensembles der Jugendmusikschule  Weihnachtliches Musizieren zum Ditzinger Weihnachtsmarkt am Sonntag, 2. Advent 10.12.2017 Konstanzer Kirche Ditzingen 14.00-16.30 Uhr Verschiedene Ensembles der Jugendmusikschule Herzliche Einladung - Eintritt frei! 

22.02.2018 Bürgersaal Rathaus	Musikalische Umrahmung der Semes- terauftaktveranstaltung der VHS Lud- wigsburg durch Christian Frank und Philipp Braun (Gitarren- und Gesangs- lehrer an der JMS)
25.02.2018 Städt. Galerie	Musikalische Umrahmung der Ausstel- lungseröffnung des Künstlers Roland Fürstenhöfer durch Gitarrenschüler von Daniela Piasecki
17.03.2018 Haus Friederike	Musikalische Umrahmung im Haus Friederike durch das Holzbläserensem- ble von Bernhard Schleiß
08.04.2018 Städt. Galerie	Musikalische Umrahmung der Ausstel- lungseröffnung der Künstlerin Marlis Schill durch Saxofonschüler von Andre- as Vanselow
17.04.2018 THS	Mitwirkung bei der Präsentation LZP Gemeinschaftsschule durch die Big Band Double B, Leitung Monika Herr- mann
29.04.2018 Festplatz Glemsau	Mitwirkung beim 3. Ochsenfest der ULU-Moschee durch die JMS-Band „RockFox“, Leitung Reinhard Luksch
09.06.2018 Haus Guldenhof Haus Friederike	„Musik im Altenheim“ – Umrahmung durch SchülerInnen der Klavierklasse Elisabeth Schmitt
15.06.2018 Wilhelmschule	Mitwirkung beim Schulfest „Weltklas- se“ durch Rhythmik-Gruppen von Kris- tina Albert
16.06.2018 Schulzentrum Glemsau	Tag der offenen Tür der JMS  Jugendmusikschule Ditzingen e.V. Grüninger Straße 29 71254 Ditzingen Telefon: 07156 / 3 41 31 Telefax: 07156 / 95 10 03 www.jms-ditzingen.de post@jms-ditzingen.de SAMSTAG, 16. JUNI 2018 10-12 UHR SCHULZENTRUM GLEMSAU Instrumente zum Anfassen und Probieren Beratung durch unsere Fachlehrer Musikalische Eröffnung im Schulzentrum TAG DER OFFENEN TÜR 2018
22.06.2018 Musiksaal Gymnasium	Kulturabend Gymnasium Motto: "1968-2018: Summer of Love" unter Mitwirkung der JMS-Band Mo- town Heroes, Leitung Benedikt Moser
10.07.2018 THS	Präsentation „KooBo“ Big Band Stufe 7 unter der Leitung von Monika Herrmann
11.07.2018 THS	Umrahmung bei den Entlassfeiern der THS durch die Big Bands unter der Lei- tung von Monika Herrmann
18.07.2018 Konstanzer Kir- che	Gestaltung des Schuljahresabschluss- gottesdienst durch die Big Bands unter der Leitung von Monika Herrmann
19.07.2018	Umrahmung des Schulfests Hemmin- gen durch die Big Bands unter der Lei- tung von Monika Herrmann

23.07.2018 Jugendhaus Ditzingen	Gestaltung des Kindersommerfest 2018 "Wir bewegen die Welt – die Welt bewegt uns" durch versch. Gruppen, Leitung Regine Wiedmann, Reinhard Luksch, Kristina Albert
27.07.2018 Haus Friederike	Kooperationsveranstaltung Musikalisches Märchen mit dem Bewohnerchor 75+ unter der Leitung von Kristina Albert
Konzerte 2017/2018	
14.12.2017 St. Maria Ditzingen	Weihnachtskonzert des Gymnasiums in der Glemsaue – der Chor des Gymnasiums sowie das Sinfonieorchester der Jugendmusikschule Ditzingen präsentierten Werke von Vivaldi (Magnificat) und Händel (Concerto grosso)
16.12.2017 Ev. Kirche Heimerdingen	Weihnachtskonzert des Gymnasiums in der Glemsaue – der Chor des Gymnasiums sowie das Sinfonieorchester der Jugendmusikschule Ditzingen präsentierten Werke von Vivaldi (Magnificat) und Händel (Concerto grosso)
01.01.2018 Stadthalle Ditzingen	Neujahrskonzert Das wohl bekannteste Vokalsextett „Singer Pur“ erhielt 2007 den ECHO-Preis in der Kategorie „Klassik ohne Grenzen“ sowie 2005 und 2011 weitere ECHOs und gastierten zum Neujahrskonzert in Ditzingen. 
17./18.01.2018	„Feuerproben“ Konzert der Teilnehmer bei „Jugend musiziert“ der Jugendmusikschule
28.01.2018 Stadthalle Ditzingen	Preisträgerkonzert 2018 – die ersten Preisträger bei „Jugend musiziert“ präsentierten ihre Beiträge des Wettbewerbs.
03.03.2018 Evangelisches Gemeindehaus	Ensembletag der Gitarren der Klassen Chris Frank, Boris Kischkat, Daniela Piasecki mit Gitarren-Workshop: Schülerinnen und Schüler zeigten bei der Abschlussaufführung, was sie übers Jahr und am Workshop-Tag erarbeitet haben.

23.03.2018 Konstanzer Kirche	Ein Konzert des Klavierduos Stenzl zur Einweihung des neuen Schimmel-Flügels in der Konstanzer Kirche
13.04.2018	Uraufführung CD-Release Enigmatica Musiktheater Opus E des Komponisten Hubertus Schwinge; am Klavier die Pianistin Diana Brekalo 
29.04.2018 Bürgersaal Rathaus Ditzingen	Trossinger Kammerkonzert Professor Ákos Hernádi am Flügel und als Moderator präsentierte zusammen mit Anastasia Simeonidi (Violine) und Finn Schofield (Klarinette) einen Querschnitt ungarischer Musik von Franz Liszt bis Béla Bartók. 
05.05.2018 Konstanzer Kirche	„Musik zur Marktzeit IX“: Percussion PLUS
09.05.2018 Konstanzer Kirche	"Ave Maria in der Musik" – durch die Jahrhunderte: Gesprächskonzert
13.05.2018 Konstanzer Kirche	Klangspektakel – Konzert „des tiefen Blechs“ zum Muttertag Eine Kooperation der Musikschule Korntal-Münchingen und der Jugendmusikschule Ditzingen

18.05.2018 Evangelisches Gemeindehaus	Konzert der Kinderchöre „Der Ohrwurm und die verschwundenen Töne“  Ein Singspiel von Sabine Segmiller (Text) und Andreas Gräsle (Musik) Freitag, 18.05.2018 öffentl. Generalprobe Do., 17.05.18 jeweils 18 Uhr Ev. Gemeindehaus Ditzingen Eintritt frei Kinder- und Jugendkantorei GioCero Chöre der Wilhelm- und Konrad-Kocher-Schule Ditzingen Projekttheatergruppe der JMS e.V. Leitung: Sabine Segmiller & Andreas Gräsle, Annelore Mansdorfer, Irene Häcker Eine Kooperation der Jugendmusikschule und der Ev. Kirchengemeinde Ditzingen	30.06.2018 Konstanzer Kir- che	Musik zur Marktzeit XIII mit dem Sinfonieorchester der Ju- gendmusikschule  Konstanzer Kirche Ditzingen Samstag, 30.06.2018, 10 Uhr es spielt das Sinfonieorchester der Jugendmusikschule Ditzingen Leitung: Manfred Frank Anja Kubasch und Leonie Mohl (Klavier) Ottorino Respighi (1879-1936) Antiche danze ed arie – 3. Suite Joseph Haydn (1732-1809) Klavierkonzert D-Dur The Best of Green Day Herzliche Einladung! Eintritt frei 
14.06.2018 Gemeinschafts- halle Hemmin- gen	Hemminger Konzert der JMS Ditzingen Es präsentierten sich Schülerinnen und Schüler der Jugendmusikschule unter dem Motto „Das klingende Hemmin- gen“ in der Gemeinschaftshalle Hem- mingen vor heimischem Publikum.		
17.06.2018	„Ring des Königs“ Ein afrikanisches Trommelkonzert unter der Leitung von Christine Heimann  Der Eintritt ist frei Der Ring des Königs Afrikanisches Trommelmärchen Congaklasse Christine Heimann Sonntag, 17. Juni 2018 15.30 Uhr Aula der Jugendmusikschule, Gröninger Str. 29, Ditzingen		
23.06.2018 Konstanzer Kir- che	Kammermusikkonzert „Klavier PLUS“  Kammermusikkonzert Klavier PLUS Samstag, 23.06.18 17.00 Uhr Konstanzer Kirche Ditzingen Klavierschüler und -schülerinnen der Jugendmusikschule Ditzingen musizieren gemeinsam mit Streichern und Bläsern u.a. Werke von Schumann, Brahms, Fauré Das sollten Sie sich nicht entgehen lassen! Herzliche Einladung – Eintritt frei		